

## Week-end spécial Festival du Cinéma Espagnol de Nantes

Comme chaque année, le **Festival du Cinéma Espagnol de Nantes** prendra ses quartiers au Ciné Manivel le temps d'un week-end riche en rencontres et en découvertes les **6, 7 et 8 octobre**. Sa co-fondatrice et co-directrice, Pilar Martinez-Vasseur, nous fera le plaisir de nous accompagner pendant ces 3 jours et présentera 5 films espagnols de notre sélection.

### HOMMAGE À CARLOS SAURA

« Cinéaste du détour et de la parabole » (Jean Collet), Carlos Saura, disparu en février dernier, est l'auteur d'une œuvre cinématographique aussi rigoureuse que polyphonique, puisant ses inspirations dans tous les arts, aussi bien la musique, la danse, la peinture ou la photographie qu'il pratique assidûment.

#### CINÉ-CONFÉRENCE

**CRIA CUERVOS** - Version restaurée  
Drame de Carlos Saura  
Avec Geraldine Chaplin, Ana Torrent  
Conchita Perez  
Espagne - 1976 - 1h52 - VOSTFR



Ana, 9 ans, ne dort plus la nuit dans la grande maison madrilène familiale. Ses parents sont morts récemment. Sa mère s'est éteinte de chagrin et de dépit amoureux, son père a succombé à une maîtresse vengeresse. Témoin de ces deux morts malgré elle, Ana refuse le monde des adultes et s'invente son univers. Elle s'accroche à ses rêves et ses souvenirs pour faire revivre sa mère et retrouver son amour. Elle remplit son quotidien de jeux qu'elle partage avec ses soeurs.

*Grand Prix du Jury au Festival de Cannes 1976*

**Vendredi 6 octobre à 20h10**

Avant la projection du film «Cria Cuervos», qui popularisa la chanson «Porque te vas» de Jeanette, mais qui est surtout l'un des films les plus emblématiques de la fin du franquisme, Pilar Martinez-Vasseur nous présentera la filmographie du réalisateur en s'arrêtant sur quelques oeuvres marquantes qui couvrent l'histoire de l'Espagne : Guerre civile, franquisme, démocratie.



Également à l'affiche pendant la Quincena, le dernier film de Carlos Saura sorti en salles en France :

#### LE ROI DU MONDE

EL REY DE TODO EL MUNDO  
Drame musical de Carlos Saura  
Avec Ana de la Reguera, Manuel Garcia-Rulfo, Isaac Hernández  
Espagne, Mexique - 2021 - 1h35 - VOSTFR

Manuel prépare son nouveau spectacle, une comédie musicale méta. Il cherche de l'aide auprès de Sara, son ex-compagne, chorégraphe de renom. Au casting, une jeune étoile montante, Ines, en proie à des problèmes avec son père et la mafia locale. Pendant les répétitions, la passion et la tension montent entre les danseurs. La puissante musique mexicaine rythme cette oeuvre où tragédie, fiction et réalité s'entrecroisent.

**DIM 01 à 16h10 | LUN 02 à 16h10 | JEU 05 à 14h00 | VEN 06 à 18h00 | LUN 09 à 20h40  
MAR 10 à 15h50**

### AUTRES SÉANCES PRÉSENTÉES PAR PILAR MARTINEZ-VASSEUR :



**À CONTRETEMPS  
EN LOS MÁRGENES**  
Samedi 7 octobre  
à 13h50



**FERMER LES YEUX  
CERRAR LOS OJOS**  
Samedi 7 octobre  
à 20h30



**SURO**  
Dim 8 octobre  
à 10h20

### SÉANCES DE RATTRAPAGE

*Vous n'avez pas eu la chance de voir le dernier court-métrage de Pedro Almodóvar cet été ? Nous vous offrons 3 nouvelles occasions de le découvrir pendant la Quincena !*



**STRANGE WAY OF LIFE**  
EXTRAÑA FORMA DE VIDA - 31 mn

**Vendredi 29 septembre à 18h50**  
**Samedi 7 octobre à 19h50\***  
**Dimanche 8 octobre à 11h30**

Tarif unique : 3 euros

\* Séance présentée par Pilar Martinez-Vasseur