



FILMS | EXPO | CONCERTS



Quincena
del Cine
Hispánico

du 28 septembre au 11 octobre 2022 | REDON

¡Hola!

La 7^e Quincena del cine hispánico revient au Ciné Manivel du 28 septembre au 11 octobre !

Partez à la découverte de l'Espagne et de l'Amérique Latine le temps d'un film, d'un concert, d'une exposition ou d'une pause gourmande. Des montagnes de Galice à la jungle colombienne, des hauts plateaux boliviens aux forêts tropicales du Costa-Rica, des villages du Chiapas à Madrid ou Santiago du Chili, le voyage promet une nouvelle fois d'être haut en couleurs et riche en émotions !

¿ Listo para la aventura ?

22 LONGS-MÉTRAGES | 1 COURT-MÉTRAGE

3 FILMS EN AVANT-PREMIÈRE | 1 RENCONTRE AVEC UNE RÉALISATRICE

1 EXPOSITION | 2 CONCERTS



APÉRO CINÉ

Rendez-vous autour d'un verre et de tapas le **mardi 20 septembre à 19h00** pour une présentation détaillée du programme avec diffusion de bandes-annonces des films sélectionnés.

À gagner : des places de cinéma !

Participation : 3 € par personne

Places limitées - Pensez à acheter vos places en ligne ou au guichet du cinéma



FILM INATTENDU

Laissez-vous surprendre par un nouveau rendez-vous de cinéma placé sous le signe de la surprise et du suspense. Le film a été choisi pour ses qualités, son originalité et son intérêt cinématographique. Il est à découvrir sans risque sinon celui d'être étonné ! Seule certitude : il s'agit d'un film en langue espagnole sous-titré en français... mais chut ! on ne vous en dit pas plus.

Mardi 20 septembre à 20h50



COUP DE CŒUR DU PUBLIC

Cette année encore, donnez votre avis sur les films après chaque projection ! Le film qui vous aura le plus enthousiasmé, transporté, ému, surpris... sera rediffusé le **dimanche 16 octobre à 18h00**. Quel film succédera au *Mariage de Rosa* que vous aurez l'occasion de (re)voir le **dimanche 25 septembre à 18h10** ? Réponse lors de la soirée de clôture...



5 PLACES ACHETÉES = 1 PLACE OFFERTE*

Une carte tamponnable vous sera remise en caisse lors de l'achat de votre 1^{er} billet. Dès 5 places achetées, une place supplémentaire* vous sera offerte.

*Valable uniquement pour les films présentés dans le cadre de la Quincena



Soirée d'ouverture

TABLAO FLAMENCO : MERCREDI 28 SEPTEMBRE

19h00 : ESTEFLAMENCO - Concert de Stéphane Péron (cf. page « Concerts »)
+ SOIRÉE TAPAS AU CINÉ CAFÉ - Réservez votre table au 02 99 72 95 64

20h50 : TRANSE

Film documentaire de Emilio Belmonte - Espagne - 2021 - 1h42

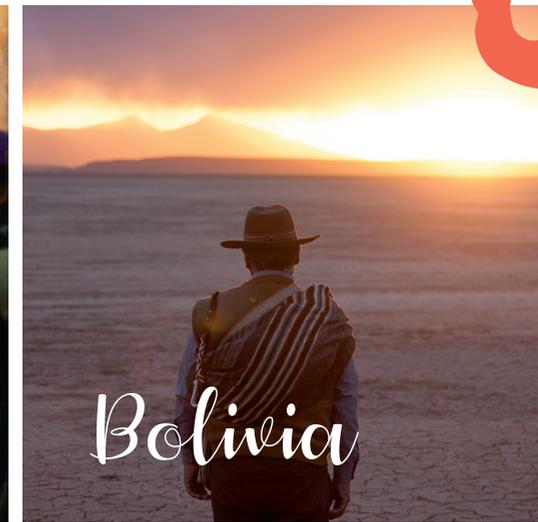
Transe est un voyage au cœur du mystère de la musique Flamenco. À 62 ans, le maître flûtiste Jorge Pardo, père de la fusion flamenco-jazz aux côtés notamment du guitariste Paco de Lucía, relève le défi de réunir les plus grands musiciens d'aujourd'hui pour un concert unique. *Transe* est une aventure qui fait la part belle aux performances musicales. De l'Andalousie à New York en passant par l'Inde, Jorge Pardo nous livre sa vision de la musique. Un portrait vivant de l'artiste et du monde du flamenco contemporain, où la tradition ouvre ses portes au monde.

**Séances supplémentaires : SAM 01 à 18h10 | DIM 02 à 14h00 | LUN 03 à 16h00
JEU 06 à 20h30 | DIM 09 à 10h30 | MAR 11 à 18h10**

Argentina



Bolivia



NOS CORPS SONT VOS CHAMPS DE BATAILLE

Documentaire de Isabelle Solas
France, Argentine - 2021 - 1h40

Dans une Argentine divisée entre un conservatisme profond et un élan féministe inédit, le film dépeint les trajets de Claudia et Violeta, dans leur cheminement politique et leur vie intime. Femmes trans se revendiquant travesties, elles se heurtent avec leurs camarades à la violence patriarcale, jusque dans leur chair. Convaincues d'être les actrices d'une révolution en cours, à la croisée des luttes, face à la défiance du vieux monde, elles redoublent d'énergie pour inventer le présent, aimer et rester en vie.

Mardi 4 octobre à 20h20

Séances supplémentaires : JEU 06 à 16h00 | SAM 08 à 18h30 | MAR 11 à 13h50

COMPETENCIA OFICIAL COMPÉTITION OFFICIELLE

Comédie de Mariano Cohn et Gastón Duprat
Avec Penélope Cruz, Antonio Banderas,
Oscar Martínez - Esp, Arg - 2021 - 1h54

Un homme d'affaires milliardaire décide de faire un film pour laisser une empreinte dans l'Histoire. Il engage alors les meilleurs : la célèbre cinéaste Lola Cuevas, la star hollywoodienne Félix Rivero et le comédien de théâtre radical Iván Torres. Mais si leur talent est grand... leur ego l'est encore plus !

JEU 29 à 16h10 | SAM 01 à 13h50

DIM 02 à 18h20 | LUN 03 à 20h30

MAR 04 à 18h00 | MER 05 à 20h20

JEU 06 à 13h50 | DIM 09 à 16h20

KARNAVAL

Drame de Juan Pablo Félix
Avec Martin López Lacci, Alfredo Castro,
Mónica Lairana - Argentine, Brésil, Chili,
Mexique, Norvège - 2022 - 1h37

Pendant le carnaval andin, à la frontière entre l'Argentine et la Bolivie, un jeune danseur de Malambo, Cabra, se prépare pour la compétition la plus importante de sa vie. Lorsque son père, El corto, ancien détenu et voleur de grand chemin, revient, il met tout en péril...

Grand Prix de la Meilleure musique originale au Festival international du film d'Aubagne, Mention Spéciale du Jury Cinélatino, Coup de Cœur Reflets du cinéma ibérique & latino-américain de Villeurbanne, Prix de la Meilleure réalisation au Festival international du film de Guadalajara, Prix Platino du Meilleur premier film de fiction

JEU 29 à 20h40 | LUN 03 à 18h20

MAR 04 à 16h00 | MER 05 à 14h10

SAM 08 à 18h20 | DIM 09 à 10h30

LUN 10 à 20h40

UTAMA

UTAMA : LA TERRE OUBLIÉE
Drame de Alejandro Loayza Grisi
Avec José Calcina, Luisa Quispe, Santos Choque - Bolivie, Uruguay - 2021 - 1h28

Dans l'immensité des hauts plateaux boliviens, Virginio et Sisa veillent sur leur troupeau de lamas. Jusqu'ici, rien n'a pu les détourner de cette vie âpre, héritée des traditions : ni leur âge avancé, ni le départ des habitants de la région, chassés par la sécheresse. Aussi accueillent-ils avec méfiance la visite de Clever, leur petit-fils de 19 ans, venu les convaincre de s'installer en ville avec le reste de la famille. Réticent à l'idée de quitter sa terre, Virginio se montre inflexible. À tel point que le jour où il tombe gravement malade, il décide de le cacher à Sisa et Clever...

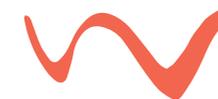
JEU 29 à 16h30 | DIM 02 à 18h30

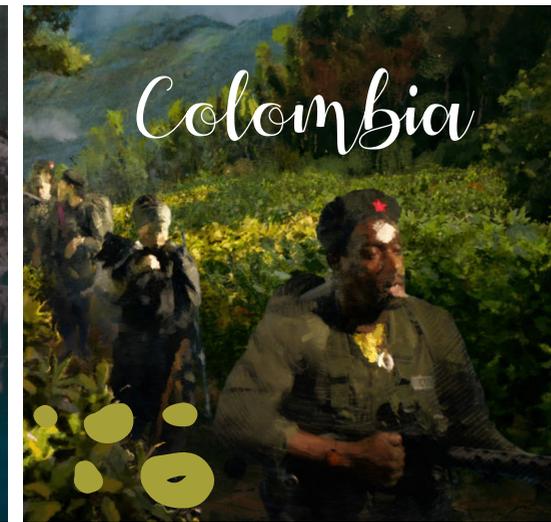
LUN 03 à 20h30 | MAR 04 à 14h00

MER 05 à 20h40 | SAM 08 à 14h20

MAR 11 à 18h10

Isabelle SOLAS est réalisatrice et cadreuse et vit à Bordeaux. Ses trois premiers moyens-métrages documentaires explorent les thématiques de la disparition et de l'appartenance à un territoire réel ou fantasmé. Elle s'aventure aussi dans des vidéos de danse et de clips, et parallèlement au travail de l'image et du cinéma documentaire, elle travaille dans le champ du spectacle vivant, entre performance, art de rue et art contemporain. L'envie de filmer le corps en tant que terrain d'invention politique est devenue centrale dans son travail depuis quelques années.





TENGO MIEDO TORERO

JE TREMBLE
Ô MATADOR

Drame historique, romance de Rodrigo Sepúlveda - Avec Alfredo Castro, Leonardo Ortizgris, Julieta Zylberberg
Chili, Argentine, Mexique
2020 - 1h33

Chili, 1986, en pleine dictature de Pinochet. Par amour pour un révolutionnaire idéaliste qu'il vient de rencontrer, un travesti sur le déclin accepte de cacher des documents secrets chez lui. Ils s'engagent tous deux dans une opération clandestine à haut risque.

Adaptation du roman de Pedro Lemebel

**JEU 29 à 16h30 | DIM 02 à 20h40 | LUN 03 à 14h10
MER 05 à 18h30 | JEU 06 à 20h40 | VEN 07 à 18h10
LUN 10 à 14h10**

AVANT-PREMIÈRE

MI PAÍS IMAGINARIO

MON PAYS IMAGINAIRE
Documentaire de Patricio Guzmán - Chili, Fr - 1h23

Date de sortie : 26 oct 2022
Octobre 2019. Une révolution inattendue, une explosion sociale. Un million et demi de personnes ont manifesté dans les rues de Santiago pour plus de démocratie, une vie plus digne, une meilleure éducation, un meilleur système de santé et une nouvelle Constitution. Le Chili avait retrouvé sa mémoire. L'événement que j'attendais depuis mes luttes étudiantes de 1973 se concrétisait enfin.

DIM 09 à 18h50

LOS FUERTES

Drame, romance de Omar Zúñiga Hidalgo - Avec Samuel González, Antonio Altamirano, Marcela Salinas
Chili - 2020 - 1h38

Lucas se rend chez sa sœur dans un village reculé du Sud du Chili avant de s'en aller vivre au Canada. Là, face à l'océan et au milieu de la brume, il rencontre Antonio, maître d'équipage sur un bateau de pêche local. Quand une relation amoureuse intense surgit entre eux, ils se retrouvent obligés d'affronter leur réalité et de briser leur solitude, en apprenant à faire confiance aux gens qui les entourent. Alors que les vagues frappent la baie, leur force et leur indépendance deviennent inébranlables face à la marée.

**JEU 29 à 20h40 | SAM 01 à 18h20 | LUN 03 à 16h10
JEU 06 à 18h30 | DIM 09 à 20h40 | MAR 11 à 14h00**

Colombia

RED JUNGLE JUNGLE ROUGE

Film d'animation de Juan José Lozano et Zoltan Horvath - Suisse - 2022 - 1h32

Mars 2008. Dans la jungle colombienne, la plus vieille guérilla communiste au monde vit ses derniers instants. Raul Reyes, numéro 2 des FARC, est tué dans un bombardement par l'armée colombienne et la CIA. Il laisse derrière lui un document inouï : dix ans de correspondance où se croisent tous les acteurs du conflit, témoignage d'une lutte acharnée pour la révolution.

**MAR 04 à 14h00 | VEN 07 à 18h10
MAR 11 à 16h10**



LE JEUDI J'Y COURS POUR LE COURT-MÉTRAGE

KAIPENU

Court-métrage de fiction de Guilhem Brouillet
France - 2020 - 10 mn - VOSTFR

Un conte cinématographique dans lequel l'esprit Aku-Aku nous raconte les bouleversements que connaissent aujourd'hui l'île de Pâques et le peuple Rapa Nui. Cet essai filmique est librement inspiré d'un conte polynésien et des repérages effectués pour un documentaire sur les Rapa Nui en cours d'écriture.

Jeudi 29 septembre - En première partie des séances de 20h

CLARA SOLA

Drame de Nathalie Álvarez Mesén
Avec Wendy Chinchilla Araya, Ana Julia Porras Espinoza, Daniel Castañeda Rincón
Suède, Costa Rica, Belgique, Allemagne, France, USA - 2021 - 1h46

Dans un village reculé du Costa-Rica, une femme de 40 ans renfermée sur elle-même entreprend de se libérer des conventions religieuses et sociales répressives qui ont dominé sa vie, la menant à un éveil sexuel et spirituel.

**JEU 29 à 14h10 | SAM 01 à 16h00
DIM 02 à 20h30 | MER 05 à 18h20
JEU 06 à 16h10 | DIM 09 à 18h30
LUN 10 à 20h30**



TRES - EN DÉCALAGE

Drame, thriller de Juanjo Giménez Peña - Avec Marta Nieto, Miki Esparbé, Fran Lareu - Espagne, France, Lituanie - 2020 - 1h44

C. est une ingénieure du son talentueuse, passionnée par son travail. Un jour, elle découvre qu'elle commence à se désynchroniser. Elle réalise alors que son cerveau s'est mis à percevoir le son plus tard que les images qu'il reçoit. C. doit renoncer à son travail et reconsidérer toute sa vie.

**JEU 29 à 18h30 | SAM 01 à 20h30 | LUN 03 à 13h50
MER 05 à 16h00 | JEU 06 à 16h00 | DIM 09 à 20h40
LUN 10 à 18h20**

LOS SANTOS INOCENTES

LES SAINTS INNOCENTS
Drame de Mario Camus
Avec Francisco Rabal,
Alfredo Landa, Terele Paves
Espagne - 1984 - 1h45
Copie restaurée

Dans les années soixante, durant le franquisme, une famille de paysans espagnols vit sous la tutelle d'un puissant propriétaire terrien. Cette vie de perdants, cette famille l'assume avec calme et résignation. Un fait anodin va troubler le cours normal de cette triste vie.

Adaptation du roman de Miguel Delibes. Prix d'interprétation masculine ex-aequo pour Alfredo Landa et Francisco Rabal au Festival de Cannes 1984

**MAR 04 à 18h10 | JEU 06 à 14h00 | DIM 09 à 10h30
LUN 10 à 16h10**

QUIEN LO IMPIDE QUI À PART NOUS

Documentaire, comédie dramatique de Jonás Trueba - Avec Candela Recio, Pablo Hoyos, Silvio Aguilar
Espagne - 2021 - 3h40
(dont 2 entractes)

Pendant cinq ans, le réalisateur Jonás Trueba suit un groupe d'adolescents madrilènes et les transformations qui rythment leur passage à l'âge adulte. Portrait générationnel multiforme, *Qui à part nous* est une question collective adressée à nous tous : qui sommes-nous, qui voulons-nous être ?

SAM 01 à 20h30 | SAM 08 à 13h50* | LUN 10 à 18h30

EL BUEN PATRÓN

Comédie de Fernando León de Aranoa - Avec Javier Bardem, Manolo Solo, Almudena Amor - Esp - 2021 - 2h00

Un ex-employé viré qui proteste et campe devant l'usine... Un contremaître qui met en danger la production parce que sa femme le trompe... Une stagiaire irrésistible... À la veille de recevoir un prix censé honorer son entreprise, Juan Blanco, héritier de l' ancestrale fabrique familiale de balances, doit d'urgence sauver la boîte. Il s'y attelle, à sa manière, paternaliste et autoritaire : en bon patron ?

6 Goyas dont Meilleur film, 4 Prix Platino et 3 Prix Feroz

**JEU 29 à 13h50 | VEN 30 à 20h40 | DIM 02 à 16h00
LUN 03 à 18h00 | JEU 06 à 18h10 | SAM 08 à 20h50*
DIM 09 à 10h20 | LUN 10 à 13h50 | MAR 11 à 16h00**

LIBERTAD

Drame de Clara Roquet
Avec María Morera, Nicolle García, Vicky Peña - Esp, Belgique - 2021 - 1h44

Espagne, l'été. Libertad fait irruption dans la vie de Nora, 15 ans, et bouscule le calme habituel de ses vacances en famille. Ces deux jeunes filles que tout oppose nouent alors une amitié profonde qui marquera leur entrée dans l'adolescence.

**VEN 30 à 18h30 | LUN 03 à 20h30 | MER 05 à 18h10
JEU 06 à 20h30 | DIM 09 à 13h50* | LUN 10 à 16h10**

L'OMBRE DE GOYA PAR JEAN-CLAUDE CARRIÈRE

Documentaire de José Luis Lopez-Linares - Fr, Espagne, Portugal - 2022 - 1h30

Amoureux des arts et fin connaisseur de Goya, Jean-Claude Carrière nous guide dans son œuvre incomparable. Pour en percer le mystère, il accomplit un dernier voyage en Espagne qui le ramène sur les traces du peintre. Des liens se tissent avec des artistes issus du monde du cinéma, de la littérature et de la musique, montrant à quel point l'œuvre de Goya est influente.

**JEU 29 à 18h30 | SAM 01 à 16h00 | DIM 02 à 20h50
MAR 04 à 14h00 | SAM 08 à 16h20**



* Séance présentée par Pilar Martinez-Vasseur



España

LA ABUELA - ABUELA

Film d'épouvante de Paco Plaza

Avec Almudena Amor, Vera Valdez, Karina Kolokolchikova - Espagne, Fr - 2021 - 1h40

Interdit aux moins de 12 ans

Susana, une jeune mannequin espagnole, est sur le point de percer dans le milieu de la mode parisien. Mais quand sa grand-mère est victime d'un accident la laissant quasi paralysée, Susana doit rentrer à Madrid dans le vieil appartement où elle a grandi afin de veiller sur celle qui constitue son unique famille. Alors qu'approche leur anniversaire commun, de vieux souvenirs resurgissent en parallèle d'événements étranges, et le comportement de sa grand-mère devient de plus en plus inquiétant...

Prix du Jury au Festival du Film Fantastique de Gérardmer

VEN 30 à 18h35 | SAM 01 à 22h35 | MER 05 à 16h15 | SAM 08 à 22h35

LA VAMPIRA DE BARCELONA

LES MYSTÈRES DE BARCELONE

Thriller, film policier de Lluís Danès

Avec Nora Navas, Roger Casamajor, Bruna Cusí, Sergi López - Espagne - 2020 - 1h46

Interdit aux moins de 12 ans avec avertissement

Barcelone, au début du XX^e siècle, voit cohabiter deux villes. L'une, bourgeoise et moderniste; l'autre, crasseuse et sordide. La disparition de la petite Teresa Guitart, fille d'une famille riche, envoie une onde de choc dans tout le pays. La police a bientôt une suspecte: Enriqueta Martí. De son côté, le journaliste Sebastià Comas va mener l'enquête et découvrir la sombre vérité...

VEN 30 à 20h50 | MAR 04 à 16h00 | JEU 06 à 18h20 | SAM 08 à 22h30 | DIM 09 à 10h30 | MAR 11 à 14h00



SÉANCES DE RATTRAPAGE

AS BESTAS

Thriller, drame de Rodrigo Sorogoyen

Avec Marina Foïs, Denis Ménochet, Luis Zahera - Espagne, France - 2022 - 2h17

Antoine et Olga, un couple de Français, sont installés depuis longtemps dans un petit village de Galice. Ils ont une ferme et restaurent des maisons abandonnées pour faciliter le repeuplement. Tout devrait être idyllique mais un grave conflit avec leurs voisins fait monter la tension jusqu'à l'irréparable...

SAM 01 à 17h50 | JEU 06 à 13h50 | DIM 09 à 10h10*

**Séance présentée par Pilar Martinez-Vasseur*



Païs Vasco

L'HYPOTHÈSE DÉMOCRATIQUE - UNE HISTOIRE BASQUE

Documentaire de Thomas Lacoste
France - 2021 - 2h20

L'hypothèse démocratique - Une histoire basque propose pour la première fois le récit sensible de la sortie politique du plus vieux conflit armé d'Europe occidentale. Acteurs, victimes et négociateurs de la paix nous plongent dans l'histoire d'un peuple qui, face aux violences à l'œuvre, a su inventer une nouvelle voie et agir sur sa propre destinée.

En écho au film MAIXABEL, présenté en avant-première le vendredi 7 octobre à 20h20*

Séance unique LUN 10 à 17h50

PROGRAMMATION SCOLAIRE



La *Quincena del Cine Hispánico* propose également une programmation spécifique à destination des collégiens et lycéens (tarif de groupe : 4,10€ par élève). Ces projections en langue espagnole sous-titrée en français peuvent s'organiser toute l'année. Afin de guider les enseignants dans leurs choix, des dossiers pédagogiques accompagnent la plupart des films. Il est également possible de proposer à vos élèves « Un día al cine » avec 2, 3 ou 4 projections dans une même journée.

Informations et réservations : programmation@cinemanivel.fr - 02 99 72 41 68

Week-end spécial Festival du Cinéma Espagnol de Nantes

Comme chaque année, le Festival du Cinéma Espagnol de Nantes prendra ses quartiers au Ciné Manivel le temps d'un week-end riche en rencontres et en découvertes les **vendredi 7, samedi 8 et dimanche 9 octobre**.

AVANT-PREMIÈRE



MAIXABEL - LES REPENTIS

Drame, biopic de Icíar Bollaín

Avec Blanca Portillo, Luis Tosar, Urko Olazabal - Espagne - 1h56

Date de sortie : 26 octobre 2022

L'histoire réelle de Maixabel Lasa, la veuve de Juan María Jáuregui, un homme politique assassiné par l'organisation terroriste ETA en 2000. Onze ans plus tard, elle reçoit une demande inhabituelle : l'un des auteurs du crime a demandé à lui parler dans la prison de Nanclares de la Oca (Álava), où il purge sa peine après avoir rompu ses liens avec le groupe terroriste. Malgré ses doutes et son immense douleur, Maixabel accepte de rencontrer en face à face la personne qui a assassiné son époux.

2 Prix Feroz (Meilleur film dramatique et Meilleur acteur dans un second rôle pour Urko Olazabal)

3 Goyas (Meilleure actrice pour Blanca Portillo, Meilleur acteur dans un second rôle pour Urko Olazabal et Meilleur espoir féminin pour María Cerezuela), Prix Jules Verne et Prix du public au Festival du Cinéma Espagnol de Nantes, Prix Platino de la Meilleure actrice pour Blanca Portillo

Vendredi 7 octobre à 20h20 - Film précédé et suivi d'un échange avec Pilar Martinez-Vasseur, co-fondatrice et co-directrice du Festival du Cinéma Espagnol de Nantes



REDIFFUSION DE LA MASTERCLASS AVEC FERNANDO TRUEBA

Écoutez ce réalisateur francophile (*Chico & Rita, L'Oubli que nous serons*) vous parler avec passion de son cinéma, mais aussi du 7^e art en général, qu'il soit espagnol ou français.

Dimanche 9 octobre à 12h30 - sur Le Plateau (gratuit)

SÉANCES PRÉSENTÉES PAR PILAR MARTINEZ-VASSEUR

01 - QUIEN LO IMPIDE - QUI À PART NOUS

Samedi 8 octobre à 14h00



01

02 - EL BUEN PATRÓN

Samedi 8 octobre à 20h50



02



03

03 - AS BESTAS

Dimanche 9 octobre à 10h10



04

04 - LIBERTAD

Dimanche 9 octobre à 13h50



Fin de semana al cine

week-end au cinéma

Vendredi 7, samedi 8 et dimanche 9 octobre

Retrouvez la plupart des films de la sélection le temps d'un week-end !

Le dimanche matin, le cinéma ouvrira exceptionnellement ses portes dès 10h00 pour vous accueillir autour d'une boisson chaude, de jus de fruits et quelques gourmandises que nous aurons le plaisir de vous offrir. L'équipe du Ciné Café vous proposera également un brunch aux couleurs hispaniques le dimanche midi (réservation conseillée au 02 99 72 95 64).

01 - JE TREMBLE Ô MATADOR

Vendredi 07 à 18h10

02 - JUNGLE ROUGE

Vendredi 07 à 18h10

03 - LES REPENTIS AVANT-PREMIÈRE

Vendredi 07 à 20h20*

04 - QUI À PART NOUS ?

Samedi 08 à 13h50*

05 - UTAMA : LA TERRE OUBLIÉE

Samedi 08 à 14h20

06 - L'OMBRE DE GOYA PAR JEAN-CLAUDE CARRIERE

Samedi 08 à 16h20

07 - KARNAWAL

Samedi 08 à 18h20 et dimanche 09 à 10h30

08 - NOS CORPS SONT VOS CHAMPS DE BATAILLE

Samedi 08 à 18h30

09 - EL BUEN PATRON

Samedi 08 à 20h50* et dimanche 09 à 10h20

10 - LES MYSTÈRES DE BARCELONE

Samedi 08 à 22h30 et dimanche 09 à 10h30

11 - ABUELA

Samedi 08 à 22h35

12 - AS BESTAS

Dimanche 09 à 10h10*

13 - LES SAINTS INNOCENTS

Dimanche 09 à 10h30

14 - TRANSE

Dimanche 09 à 10h30

15 - LIBERTAD

Dimanche 09 à 13h50*

16 - COMPÉTITION OFFICIELLE

Dimanche 09 à 16h20

17 - CLARA SOLA

Dimanche 09 à 18h30

18 - MON PAYS IMAGINAIRE AVANT-PREMIÈRE

Dimanche 09 à 18h50

19 - EN DÉCALAGE

Dimanche 09 à 20h40

20 - LOS FUERTES

Dimanche 09 à 20h40

* Séances présentées par Pilar Martinez-Vasseur



Pour combler vos petits creux entre 2 séances du soir, vous pourrez grignoter un délicieux sandwich bio et fait maison (5€ - à emporter au Ciné Café).





Soirée de clôture

MARDI 11 OCTOBRE À 20H10

Cette dernière soirée de la Quincena vous transportera au Nord-Est de l'Espagne avec le nouveau film de Clara Simón. La réalisatrice d'ÉTÉ 93 filme avec une grande délicatesse la complexité des liens familiaux et l'attachement des hommes à la terre.

Les acteurs, non professionnels, expriment avec justesse l'insouciance de l'enfance, la complexité de l'adolescence, le poids des responsabilités adultes et la fragilité de la transmission entre générations. Cette fresque familiale et sociale a été récompensée de l'Ours d'Or au dernier Festival de Berlin. Clara Simón a dédié ce prix « aux petites familles d'agriculteurs qui cultivent chaque jour leur terre pour remplir nos assiettes ». Un film solaire à découvrir en avant-première !

ALCARRÀS - NOS SOLEILS

Drame de Carla Simón - Avec Josep Abad, Jordi Pujol Dolcet, Anna Otín
Espagne, Italie - 2h00 - Date de sortie : 7 décembre 2022

Depuis des générations, les Solé passent leurs étés à cueillir des pêches dans leur exploitation à Alcarràs, un petit village de Catalogne. Mais la récolte de cette année pourrait bien être la dernière car ils sont menacés d'expulsion. Le propriétaire du terrain a de nouveaux projets : couper les pêchers et installer des panneaux solaires. Confrontée à un avenir incertain, la grande famille, habituellement si unie, se déchire et risque de perdre tout ce qui faisait sa force...

Mardi 11 octobre à 20h10



Un pot de clôture vous sera offert après la projection



Conciertos



ESTEFLENCO

Stéphane Péron interprète ses compositions teintées de flamenco, de jazz et de musiques latines. Un récital de guitare solo éclectique nous amenant à voyager à travers les époques et les styles : rumbas, bulerias, alegrías, tangos, mazurca... La guitare énergique et rythmée du flamenco y côtoie les airs intimistes de la musique classique.

Mercredi 28 septembre à 19h00 au Ciné Café

Gratuit - Majoration des consommations



TRIO HERMANA

HerMaNa est né de la rencontre du guitariste Hervé Monier, la flûtiste Marion Gentil et la cuatriste-accordéoniste Naira Andrade. Teintées d'inspirations andines, leurs compositions musicales et textuelles sont un voyage dans l'histoire de l'Amérique Latine. Forte de sonorités chaleureuses typiques de cette région du globe, la musique de *HerMaNa* traite pourtant de sujets historiques graves, depuis l'arrivée des conquistadors aux rebellions des peuples qui ont marqué le XXI^e siècle.

Jeudi 6 octobre à 19h00 au Ciné Café

Gratuit - Majoration des consommations





@ Philippe Rouxel

EXPOSICIÓN - EXPOSITION

MEXICO, UN PAÍS DE MIL COLORES Y LUCES - Photographies de Philippe Rouxel

« Pendant un séjour de 21 jours au Mexique en juin 2022, j'ai pu découvrir ce pays vivant, rencontrer des Mexicains attachants, séducteurs, parfois intrigants et imprévisibles mais toujours captivants. Mes photographies expriment mon émerveillement face au spectacle enjoué de la rue, de la vie trépidante d'une place de village. J'ai ressenti des émotions lors de l'échange d'un regard ou face à la lumière si particulière du Mexique. J'ai cherché, au travers de l'objectif de mon appareil photographique, à approcher leurs activités quotidiennes, leurs modes d'expressions, architecturales, artistiques, techniques, leurs habitudes culturelles, leurs rituels. J'ai saisi des fragments, des moments fugaces qui montrent un certain Mexique, décrivent quelques tendances, mais le mystère reste entier face à la magie de la couleur et de son usage omniprésent sur tous les supports : façades, véhicules, objets courants... La rue est animée par ce langage des couleurs. »

Dans le hall du cinéma pendant toute la Quincena et jusqu'au 28 octobre

Vernissage le vendredi 30 septembre à 19h00

TODOS A LA MEDIATECA - TOUS À LA MÉDIATHÈQUE !

Pendant la Quincena, la **Médiathèque de Redon** mettra à l'honneur la culture hispanique avec un assortiment de livres, disques et DVD sélectionnés spécialement pour vous. Il y en aura pour tous les goûts !

Médiathèque Jean Michel Bollé - 6 Rue Joseph Lamour de Caslou - 35 600 Redon

LECTURAS SIN MODERACIÓN... - À LIRE SANS MODÉRATION...

Vos libraires préféré.e.s vous ont concocté une sélection d'ouvrages à dévorer entre deux séances de cinéma !

À découvrir dans la vitrine dédiée dans le hall du cinéma et à la librairie Libellune - 33 Grande Rue - 35 600 Redon

Y SOBRE EL ESCENARIO DEL TEATRO... - ET SUR LA SCÈNE DU THÉÂTRE...



@ m.cavalca

BUFFLES, UNE FABLE URBAINE

Pau Miró, Emilie Flacher

Théâtre-marionnettes - À voir dès 13 ans

Durée : 1h15

Une famille de buffles tient une blanchisserie dans un quartier populaire où les lions rôdent dans les impasses et sur les terrains vagues. Une nuit, Max, le plus jeune des six enfants, disparaît. Que lui est-il arrivé ? Comment la famille va-t-elle faire face à cette absence ? Cette fable animale de l'auteur catalan Pau Miró résonne avec l'Histoire de l'Espagne et parvient à traiter d'un sujet grave avec beaucoup de subtilité.

Jeudi 30 mars à 20h30

Au théâtre Le Canal de Redon

Renseignements et réservations :

Billetterie du Canal - 02 23 10 10 80

www.lecanaltheatre.fr



@ m.cavalca

DE L'UNE À L'HÔTE

Violaine Schwartz, Victoria Belén, Pierre Baux - Théâtre-cirque - À voir dès 14 ans

Durée : 45 mn - Tarif « Les Curiosités » : 5 €

Deux femmes se disputent une chaise : habile métaphore du partage (ou non) d'un territoire, de l'accueil de l'autre et de l'hospitalité. L'une est comédienne, l'autre est acrobate. Le cirque et la littérature, tout comme la langue française et la langue espagnole, s'entremêlent merveilleusement pour dire, non sans humour, notre rapport à l'étranger. Un bijou d'intelligence et de poésie.

Mardi 30 mai à 20h00 à La Carrière de Fégréac

Mercredi 31 mai à 18h30 sur le parvis de la Médiathèque de Redon

Jeudi 1^{er} juin à 19h30 sur le site de La Roche

à Sixt-sur-Aff

Vendredi 2 juin à 19h30

devant la Statue de Notre-Dame à Avesac

Samedi 3 juin à 19h30 à la Fontaine d'Y

aux Fougerêts

OTRAS CITAS IMPERDIBLES - AUTRES RENDEZ-VOUS À NE PAS MANQUER

- Conférences Connaissance du Monde

En novembre : le Mexique, en janvier : La Patagonie (dates et horaires à confirmer)

- Festival du Cinéma Espagnol de Nantes

Du 23 mars au 2 avril 2023

- Conférence Université du Temps Libre de Redon :

« La guitare espagnole » par G. Kosmicki

Jeudi 25 mai à 14h00 au Ciné Manivel





¡ A COMER ! - À TABLE !

Menu aux saveurs hispaniques, assortiment de tapas, sangría, bières spéciales et autres surprises : vous trouverez toujours de quoi satisfaire vos papilles avant ou après votre film ! Le Ciné Café vous propose une cuisine bio et fait maison qui privilégie les producteurs locaux (réservation conseillée)*.

Ouverture exceptionnelle

le dimanche 09 octobre à partir de 11h00



BOCADILLO - SANDWICH

Envie d'enchaîner les séances pendant le festival ? Les cuisinier(ère)s du Ciné Café ont pensé à vous avec de savoureux sandwiches à déguster rapidement entre 2 films :

- pain de mie grillé, sauce salsa, chorizo, tomates, crudités, mesclun
- pain de mie grillé, mayonnaise épicée, manchego, tomates, crudités, mesclun

À emporter pendant toute la Quincena - 5 €



PARADA GOLOSA

PAUSE GOURMANDE

Chaque après-midi, laissez-vous tenter par un délicieux "chocolate a la taza" accompagné de "dulces" (douceurs sucrées).

Formule à 4 €



MUCHAS TAPAS

SOIRÉE TAPAS

Mercredi 28 septembre, soirée tapas en ouverture de la Quincena avec concert de guitare flamenco

Formule à 14.50 € par personne
(1 boisson comprise)



BRUNCH

Dimanche 09 octobre
de 11h00 à 13h30

Assiette salée : quesadillas, chili sin carne, gaspacho / Assiette sucrée : crème catalane, duce de leche avec sablé, salade de fruits façon sangría / Jus de fruits ou bière pression ou verre de vin ou sangría / Boisson chaude à volonté

Formule sans alcool : 18 € par personne

Formule avec alcool* : 20 € par personne

Places limitées - Sur réservation



AGENDA

MARDI 20 SEPTEMBRE

19h00 Apéro-ciné de présentation de la 7^e QUINCENA DEL CINE HISPANICO
20h50 FILM INATTENDU

DIMANCHE 25 SEPTEMBRE

18h10 Rediffusion du Coup de cœur du public 2021 LE MARIAGE DE ROSA

MERCREDI 28 SEPTEMBRE

Soirée d'ouverture : TABLAO FLAMENCO

Menu tapas au Ciné Café

19h00 Concert ESTEFLAMENCO
20h50 TRANSE

JEUDI 29 SEPTEMBRE

13h50 EL BUEN PATRON
14h10 CLARA SOLA
16h10 COMPETITION OFFICIELLE
16h30 UTAMA
16h30 JE TREMBLE Ô MATADOR
18h30 EN DECALAGE
18h30 L'OMBRE DE GOYA
20h40 KARNAWAL
20h40 LOS FUERTES

VENREDI 30 SEPTEMBRE

18h30 LIBERTAD
18h35 ABUELA
19h00 Vernissage de l'exposition
20h40 EL BUEN PATRON
20h50 LES MYSTERES DE BARCELONE

SAMEDI 1^{ER} OCTOBRE

13h50 COMPETITION OFFICIELLE
16h00 CLARA SOLA
16h00 L'OMBRE DE GOYA
17h50 AS BESTAS
18h10 TRANSE
18h20 LOS FUERTES
20h30 EN DECALAGE
20h30 QUI A PART NOUS
22h35 ABUELA

DIMANCHE 2 OCTOBRE

14h00 TRANSE
16h00 EL BUEN PATRON
18h20 COMPETITION OFFICIELLE
18h30 UTAMA
20h30 CLARA SOLA
20h40 JE TREMBLE Ô MATADOR
20h50 L'OMBRE DE GOYA

LUNDI 3 OCTOBRE

13h50 EN DECALAGE
14h10 JE TREMBLE Ô MATADOR
16h00 TRANSE
16h10 LOS FUERTES
18h00 EL BUEN PATRON
18h20 KARNAWAL
20h30 COMPETITION OFFICIELLE
20h30 LIBERTAD
20h30 UTAMA

* L'abus d'alcool est dangereux pour la santé - à consommer avec modération





AGENDA

MARDI 4 OCTOBRE

14h00 UTAMA
14h00 JUNGLE ROUGE
14h00 L'OMBRE DE GOYA
16h00 LES MYSTERES DE BARCELONE
16h00 KARNAWAL
18h00 COMPETITION OFFICIELLE
18h10 LES SAINTS INNOCENTS
20h20 Ciné-rencontre en présence
de la réalisatrice NOS CORPS SONT VOS
CHAMPS DE BATAILLE

MERCREDI 5 OCTOBRE

14h10 KARNAWAL
16h00 EN DECALAGE
16h15 ABUELA
18h10 LIBERTAD
18h20 CLARA SOLA
18h30 JE TREMBLE Ô MATADOR
20h20 COMPETITION OFFICIELLE
20h40 UTAMA

JEUDI 6 OCTOBRE

13h50 AS BESTAS
13h50 COMPETITION OFFICIELLE
14h00 LES SAINTS INNOCENTS
16h00 EN DECALAGE
16h00 NOS CORPS SONT VOS CHAMPS
DE BATAILLE
16h10 CLARA SOLA
18h10 EL BUEN PATRON
18h20 LES MYSTERES DE BARCELONE
18h30 LOS FUERTES
19h00 Concert TRIO HERMANA
20h30 LIBERTAD
20h30 TRANSE
20h40 JE TREMBLE Ô MATADOR

VENDREDI 7 OCTOBRE

Fin de semana al cine
18h10 JUNGLE ROUGE
18h10 JE TREMBLE Ô MATADOR
20h20 Avant-première LES REPENTIS*

SAMEDI 8 OCTOBRE

Fin de semana al cine
13h50 QUI A PART NOUS*
14h20 UTAMA
16h20 L'OMBRE DE GOYA
18h20 KARNAWAL
18h30 NOS CORPS SONT VOS CHAMPS
DE BATAILLE
20h50 EL BUEN PATRON*
22h30 LES MYSTERES DE BARCELONE
22h35 ABUELA

DIMANCHE 9 OCTOBRE

Fin de semana al cine
10h10 AS BESTAS*
10h20 EL BUEN PATRON
10h30 LES SAINTS INNOCENTS
10h30 KARNAWAL
10h30 LES MYSTERES DE BARCELONE
10h30 TRANSE
12h30 Rediffusion Master Class
FERNANDO TRUEBA
13h50 LIBERTAD*
16h20 COMPETITION OFFICIELLE
18h30 CLARA SOLA
18h50 Avant-première
MON PAYS IMAGINAIRE
20h40 LOS FUERTES
20h40 EN DECALAGE

LUNDI 10 OCTOBRE

13h50 EL BUEN PATRON
14h10 JE TREMBLE Ô MATADOR
16h10 LIBERTAD
16h10 LES SAINTS INNOCENTS
17h50 L'HYPOTHESE DEMOCRATIQUE
18h20 EN DECALAGE
18h30 QUI A PART NOUS
20h30 CLARA SOLA
20h40 KARNAWAL

MARDI 11 OCTOBRE

13h50 NOS CORPS SONT VOS CHAMPS
DE BATAILLE
14h00 LOS FUERTES
14h00 LES MYSTERES DE BARCELONE
16h00 EL BUEN PATRON
16h10 JUNGLE ROUGE
18h10 UTAMA
18h10 TRANSE
20h10 Soirée de clôture
Avant-première NOS SOLEILS

DIMANCHE 16 OCTOBRE

18h00 Rediffusion du Coup de cœur
du public 2022

* Séances présentées par Pilar Martinez-Vasseur dans le cadre du Week-end spécial
Festival du Cinéma Espagnol de Nantes



12 quai Jean Bart, 35 600 REDON

www.cinemanivel.fr

En partenariat avec



Photo de couverture : « COMPÉTITION OFFICIELLE » @samanthalopez, quatrième : « UTAMA : LA TERRE OUBLIÉE »
Maquette : Bleuenn Maisonneuve pour LABEL SÉANCE