

L'ensemble de ces interventions aura lieu à la
Faculté des Langues et Cultures Étrangères
Chemin de la Censive du Tertre - 44300 Nantes

**Pour se rendre à la
Faculté des Langues et Cultures Étrangères :**

>> **En voiture** : du périphérique ou de l'A11,
sortie « Porte de Gesvres » (en provenance de Paris)
ou « Porte de la Chapelle » (en provenance de Bordeaux),
au rond-point, direction « Université »,
après croisement de la ligne de tramway, au feu, à gauche.

>> **En tramway** : Ligne 2, arrêt École Centrale Audencia

Renseignements :

02 40 20 55 84

scolaires@cinespagnol-nantes.com

*Journée organisée par le Rectorat de Nantes,
le Festival du Cinéma Espagnol de Nantes,
le Centre de Recherche sur les Identités Nationales et l'Interculturalité (CRINI),
le Département d'Études Hispaniques de l'Université de Nantes,
en collaboration avec la Faculté des Langues et Cultures Étrangères
de l'Université de Nantes*



Huit noms basques, Emilio Martínez-Lázaro (2014)

OCHO APELLIDOS VASCOS

13^e Journée d'étude
Le cinéma en classe d'espagnol



Samedi 31 janvier 2015
Faculté des Langues et Cultures Étrangères
Université de Nantes

Programme de la Journée d'Étude

>> Salle 442 (Rez-de-Chaussée) | 9h00 - Accueil

>> Amphithéâtre 405 (Rez-de-Chaussée)

9h30 : Ouverture de la journée en présence de

M. Mohammed Bernoussi, Premier vice-président de l'Université de Nantes, vice-président du conseil d'administration, Professeur en Psychologie du développement

Mmes Anne-Françoise Jégo et Florence Hénin, Inspectrices Pédagogiques Régionales d'Espagnol

M. Didier Delorme, Doyen de la Faculté des Langues et Cultures Étrangères

M. Georges Letissier, Directeur du CRINI

M. Jean-Marie Lassus, Directeur du Département d'Études Hispaniques

M. Juan Manuel Bonet, Directeur de l'Instituto Cervantes de Paris

Mme Pilar Martínez-Vasseur, Professeur au Département d'Études Hispaniques, Co-directrice du Festival du Cinéma Espagnol de Nantes

10h00 : Présentation et projection du film *Ocho apellidos vascos* (Huit noms basques) de Emilio Martínez-Lázaro

- En Version Originale sous-titrée anglais -

12h00 : « Huit noms basques : le long chemin vers l'humour »

- Conférence présentée en espagnol -

Joxean Fernández, enseignant-chercheur en civilisation de l'Espagne contemporaine et Histoire du cinéma (Université de Nantes) et directeur de la Cinémathèque basque

>> Salle 442 | 13h00 - Repas

>> Amphithéâtre 405

14h30 : Rencontre avec Borja Cobeaga, scénariste du film

15h30 : « Gags et blagues chez les Basques »

Gérard Cornu, enseignant-chercheur en sciences de la communication à l'Université de Nantes

16h30 : Débat et clôture de la journée



Borja Cobeaga

Ocho apellidos vascos (Huit noms basques), 2014, 1h38, Comédie

Rafa, un jeune espagnol d'origine andalouse, tombe éperdument amoureux d'Amaia, une Basque au caractère bien trempé. Malgré la froideur glaciale d'Amaia, Rafa décide de tout quitter et s'installe au Pays basque pour la conquérir. Comédie iconoclaste sur le choc des identités régionales en Espagne.

Borja Cobeaga

Plébiscité par le public, Borja Cobeaga est surtout connu pour ses talents de réalisateur et de scénariste. Présent à plusieurs reprises au Festival du Cinéma Espagnol de Nantes (*Pagafantas* en 2010, *No controles* en 2011, membre du Jury Jules Verne en 2013), il remporte le Prix du Public pour son long-métrage *No controles*, ainsi que le Prix du Meilleur court-métrage en 2014 avec *Democracia*. Adepté de l'humour grinçant, il aime innover et faire réfléchir en abordant sans tabou la mort, la démocratie, les identités. Borja Cobeaga est incontestablement un jeune talent du cinéma espagnol qui a également signé le scénario du plus gros succès de l'année 2014 : *Ocho apellidos vascos* (Huit noms basques) réalisé par Emilio Martínez-Lázaro et dont le deuxième volet est déjà en préparation.

Le Festival du Cinéma Espagnol de Nantes présentera en 2015 son dernier long-métrage d'une remarquable esthétique cinématographique et d'un humour noir auquel il reste fidèle : *Negociador*.