

FESTIVAL  
cinéma  
espagnol  
Nantes

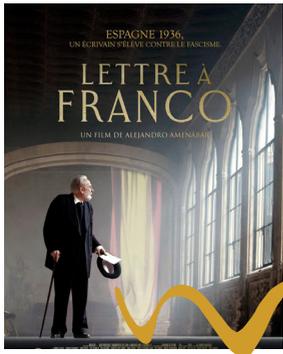
30 ans



25 MARS  
> 4 AVRIL  
2021

*Le Festival du Cinéma Espagnol de Nantes* fêtera son 30<sup>e</sup> anniversaire du 25 mars au 4 avril 2021 en présence d'une invitée exceptionnelle, l'actrice Maresa Paredes, l'une des muses de Pedro Almodóvar (*Talons aiguilles, La Fleur de mon secret, Tout sur ma mère...*).

Pour vous faire patienter jusqu'à cette prochaine édition haute en couleurs, le festival posera une nouvelle fois ses valises à Redon du vendredi 9 au dimanche 11 octobre. Au programme : la traditionnelle ciné-conférence animée par Pilar Martínez-Vasseur, une rétrospective de 3 films qui ont marqué le festival ces dernières années et bien sûr quelques surprises !



**CONFÉRENCE - CONFERENCIA**  
**AMENÁBAR ET SA LETTRE**  
**À FRANCO ET AUX FASCISMES**

Par Pilar Martínez-Vasseur, Co-Directrice du Festival du Cinéma Espagnol de Nantes et Professeur en Histoire et Civilisation de l'Espagne Contemporaine

Le réalisateur Alejandro Amenábar (1972, Santiago du Chili) revisite la Guerre civile espagnole (1936-1939) à travers l'opposition entre « la plume », la raison, les idées incarnées par le philosophe Miguel de Unamuno et « l'épée », la force, la violence, d'une partie de l'armée qui remportera la

victoire en 1939, à la suite d'un conflit sanglant. Comme le déclarait Albert Camus, « C'est en Espagne que ma génération a appris que l'on pouvait avoir raison et être vaincu et que la force pouvait détruire l'âme ». Le cinéaste évoque, par ailleurs, dans ce film autant le passé que le présent de l'Espagne et du monde qui nous entoure. Il dresse, dans le même temps, un portrait inattendu du général Franco et de son ascension au pouvoir. La conférence reviendra sur chacune de ces questions ainsi que sur les rapports entre l'Histoire et le cinéma.

**Conférence suivie de la projection du film LETTRE À FRANCO**  
**Vendredi 9 octobre à 20h10** - Tarifs habituels



MENTION SPECIALE JURY  
JULES VERNE AU FESTIVAL  
DU CINEMA ESPAGNOL DE  
NANTES EN 2017

**QUE DIOS**  
**NOS PERDONE**

Thriller de Rodrigo Sorogoyen  
Avec Antonio de la Torre, Roberto Álamo, Javier Pereira  
Espagne - 2016 - 2h06

**Interdit aux moins de 12 ans**  
**avec avertissement**

Madrid, été 2011. La ville, en pleine crise économique, est confrontée à l'émergence du mouvement des « indignés » et à la visite imminente du Pape Benoît XVI. C'est dans ce contexte hyper-tendu que l'improbable binôme que forment Alfaro et Velarde se retrouve en charge de l'enquête sur un serial-killer. Alors s'engage une course contre la montre qui progressivement les révèle à eux mêmes ; sont-ils si différents du criminel qu'ils poursuivent ?

**Séance unique dimanche**  
**11 octobre à 18h00**

Film présenté par Pilar Martínez-Vasseur,  
Co-Directrice du Festival du Cinéma Espagnol de Nantes



PRIX DU MEILLEUR 1<sup>er</sup> FILM  
AU FESTIVAL DU CINEMA  
ESPAGNOL DE NANTES  
EN 2011

**80 JOURS**

80 EGUNEAN  
Drame de Jon Garaño, José Mari Goenaga - Avec Itziar Aizpuru, Mariasun Pagoaga, José Ramón Argoitia  
Espagne - 2011 - 1h45

Axun, une femme de 70 ans, se rend à l'hôpital pour s'occuper de l'ex-mari de sa fille. Elle découvre que la femme qui s'occupe du malade du lit voisin est Maïté, sa meilleure amie d'adolescence. Elles profitent de leurs retrouvailles jusqu'à ce que Axun s'aperçoive que Maïté est plutôt attirée par les femmes... Chacune devra alors affronter des sentiments divergents.

**Séance unique dimanche**  
**11 octobre à 10h30**

Film présenté par Pilar Martínez-Vasseur,  
Co-Directrice du Festival du Cinéma Espagnol de Nantes



PRIX DU MEILLEUR FILM  
AU FESTIVAL DU CINEMA  
ESPAGNOL DE NANTES  
EN 2015

**CARMINA !**

CARMINA Y AMÉN  
Comédie de Paco León  
Avec Carmina Barrios, María León, Paco Casaus  
Espagne - 2015 - 1h33

Carmina, sévillane, femme extravagante, décide lors de la mort subite de son mari chéri de ne pas déclarer son décès afin d'encaisser ses derniers salaires. Elle convainc sa fille Maria de sa bonne intention. Une succession de péripéties et situations loufoques s'entremêlent alors...

**Séance unique**  
**samedi 10 octobre à 20h20**

Film présenté par Pilar Martínez-Vasseur,  
Co-Directrice du Festival du Cinéma Espagnol de Nantes