GRILLE **HORAIRE**

DÉTACHEZ-LA !

TOUTES LES SÉANCES, LES RENCONTRES, LES SOIRÉES, LES INVITÉS…

26 MARS > 5 AVRIL 2020

FESTIVAL

cinéma espagnol Nantes

30 ans

30 ANS DE CINÉMA ESPAGNOL À NANTES

30 ans FESTIVAL cinéma espagnol Nantes

26 MARS > 5 AVRIL 2020

GRILLE HORAIRE

TOUTES LES SÉANCES, LES RENCONTRES, LES INVITÉS…

JEU 26 MARS

14h15 **O que arde** de Oliver Laxe ♿

16h15 **Dolor y gloria** de Pedro Almodóvar

16h30 **Ojos Negros** de Marta Lallana et Ivet Castelo ♿

18h15 **Mientras dure la guerra** de Alejandro Amenábar ♿

18h30 **Los ilusos** de Jonás Trueba

19h30 **Cérémonie d'ouverture** au Théâtre Graslin
La trinchera infinita de Aitor Arregi, Jon Garaño et Jose Mari Goenaga, en présence de Aitor Arregi ♿

20h20 **Buñuel en el laberinto de las tortugas** de Salvador Simó ♿

20h45 **Cérémonie d'ouverture** au Cinéma Katorza
La trinchera infinita de Aitor Arregi, Jon Garaño et Jose Mari Goenaga, en présence de Aitor Arregi

La trinchera infinita

VEN 27 MARS

14h00 **La lengua de las mariposas** de José Luis Cuerda, en hommage au réalisateur

14h30 **La vida sense la Sara Amat** de Laura Jou ♿

16h00 **80 egunean** de Jose Mari Goenaga et Jon Garaño ♿

16h15 **Intemperie** de Benito Zambrano

17h55 **La virgen de agosto** de Jonás Trueba

18h30 **Una palabra tuya** de Ángeles González-Sinde en présence de la réalisatrice ♿

18h45 **Ventajas de viajar en tren** de Aritz Moreno suivi d'une rencontre avec le réalisateur

19h30 **Soirée anniversaire du Festival** vernissage de l'exposition et présentation du livre **«30 ans de cinéma espagnol à Nantes»** en présence de Jorge Fuembuena, photographe et des trois co-directeurs du Festival. Cette soirée sera suivie d'un cocktail et d'un concert. Entrée libre ♿

20h45 **El cuadro** de Andrés Sanz suivi d'une rencontre avec le réalisateur ♿

21h00 **Concert** du groupe **Organic Soul**. Entrée libre. ♿

21h30 **Mientras dure la guerra** de Alejandro Amenábar

22h30 **¿Quién puede matar a un niño?** de Narciso Ibáñez Serrador, en hommage au réalisateur

au Katorza — Séance avec invités
au Théâtre Graslin — Soirée spéciale
à Cosmopolis — Rencontre
♿ Salle accessible aux personnes à mobilité réduite

SAM 28 MARS

11h00 **Dolor y gloria** de Pedro Almodóvar

11h10 **Ventajas de viajar en tren** de Aritz Moreno
en présence du réalisateur

11h15 **Amama** de Asier Altuna
en présence du réalisateur

11h15 **Zumiriki** de Oskar Alegría

13h45 **Una ventana al mar** de Miguel Ángel Jiménez

14h00 **La virgen de agosto** de Jonás Trueba

14h15 **O que arde** de Oliver Laxe

15h30 Rencontre «La Retirada : oubli et mémoire»
avec l'historienne Marie-Claude Chaput.
Forum de la Fnac. Entrée libre.

15h45 **El cuarto reino. El reino de los plásticos**
de Adán Aliaga y Àlex Lora
suivi d'une rencontre avec Adán Aliaga

16h00 **Mientras dure la guerra** de Alejandro Amenábar

16h30 **Acantilado** de Helena Taberna
en présence de la réalisatrice

17h00 **Rencontre «La construction du portrait»**
avec **Jorge Fuembuena** et **Jerónimo Álvarez**,
photographes et créateurs d'affiches du festival.
Entrée libre.

18h00 **Si me borrara el viento lo que yo canto**
de David Trueba suivi d'une rencontre
avec le réalisateur

18h10 **La vida mancha** de Enrique Urbizu

18h45 **Silencio roto** de Montxo Armendáriz en présence
du réalisateur et de la productrice Puy Oria

20h00 **Concert-spectacle** «Bouches Cousues»
de la chanteuse **Olivia Ruiz**

20h30 **Varados** de Helena Taberna
suivi d'une rencontre avec la réalisatrice

21h00 **Madre** de Rodrigo Sorogoyen

22h30 **Intemperie** de Benito Zambrano

DIM 29 MARS

11h15 **El cuarto reino. El reino de los plásticos**
de Adán Aliaga y Àlex Lora
en présence de Adán Aliaga

11h30 **Olea... ¡Más alto!** de Pablo Malo
en présence du réalisateur et de Pedro Olea

11h45 **Varados** de Helena Taberna
en présence de la réalisatrice

13h50 **Un hombre llamado Flor de Otoño**
de Pedro Olea en présence du réalisateur

13h55 **La innocència** de Lucía Alemany

14h00 **La hija de un ladrón** de Belén Funes

15h45 **Vivir es fácil con los ojos cerrados**
de David Trueba en présence du réalisateur

15h55 **Amama** de Asier Altuna
en présence du réalisateur

16h30 **Rencontre «20 ans de la Fenêtre Basque»**
avec les réalisateurs **Montxo Armendáriz**,
Pedro Olea, **Pablo Malo**, **Helena Taberna**
et la productrice **Puy Oria**. Entrée libre.

18h00 **El doble más quince** de Mikel Rueda
suivi d'une rencontre avec le réalisateur

18h10 **Urte berri on, amona!** de Telmo Esnal
en présence du réalisateur

18h30 **Rencontre «Paroles et regards de femmes cinéastes»** avec les réalisatrices
Ana Díez, Ángeles González-Sinde
et **Rosa Vergés**. Entrée libre.

20h15 **Las letras de Jordi** de Maider Fernández
suivi d'une rencontre avec la réalisatrice

20h25 **También la lluvia** de Iciar Bollain
présenté par l'équipe du Katorza

20h30 **Ojos Negros** de Marta Lallana et Ivet Castelo

GRILLE HORAIRE

Tous les films sont en version originale, sous-titrés en français

LUN 30 MARS

14h00 **Vivir es fácil con los ojos cerrados** de David Trueba

14h30 **La innocència** de Lucía Alemany ♿

16h05 **El cuadro** de Andrés Sanz

16h30 **Una ventana al mar** de Miguel Ángel Jiménez ♿

18h20 **Madre** de Rodrigo Sorogoyen

18h30 **Paisito** de Ana Díez ♿

20h00 **Soirée du court-métrage** au Théâtre Graslin. Programme de films courts soumis au vote du public. ♿

20h15 **Iris** de Rosa Vergés en présence de la réalisatrice ♿

20h45 **Dolor y gloria** de Pedro Almodóvar

MAR 31 MARS

14h00 **Diecisiete** de Daniel Sánchez Arévalo

14h30 **Silencio roto** de Montxo Armendáriz ♿

16h00 **Mientras dure la guerra** de Alejandro Amenábar

16h30 **Arima** de Jaione Camborda ♿

18h25 **La vida sense la Sara Amat** de Laura Jou ♿

18h35 **La hija de un ladrón** de Belén Funes

20h00 **Soirée avec l'invitée d'honneur Marisa Paredes** : remise du Prix d'honneur à l'actrice suivie de la projection de **La flor de mi secreto** de Pedro Almodóvar au Théâtre Graslin ♿

20h00 **Zumiriki** de Oskar Alegría suivi d'une rencontre avec le réalisateur ♿

20h20 **Compétition courts-métrages**. Programme de films courts soumis au vote du public.

Paisito

La flor de mi secreto

Metamorphosis

Zumiriki

au Katorza — Séance avec invités

au Théâtre Graslin — Soirée spéciale

à Cosmopolis — Rencontre

♿ Salle accessible aux personnes à mobilité réduite

MER 1er AVRIL

14h00 **Dolor y gloria** de Pedro Almodóvar

14h10 **Buñuel en el laberinto de las tortugas** de Salvador Simó

14h30 Goûters de l'écran : **Justin y la espada del valor** de Manuel Sicilia

16h00 **La trinchera infinita** de Aitor Arregi, Jon Garaño et Jose Mari Goenaga

16h10 **Urte berri on, amona!** de Telmo Esnal

18h15 **Zubiak** de Jon Sistiaga et Cortés Cavanillas suivi d'une rencontre avec Jon Sistiaga et l'écrivain Ramón Etxezarreta

18h45 **Pagafantas** de Borja Cobeaga en présence du réalisateur

20h35 Soirée avec l'invitée d'honneur **Marisa Paredes** : Projection du film **Todo sobre mi madre** de Pedro Almodóvar

20h45 **Compétition courts-métrages**. Programme de films courts soumis au vote du public.

JEU 2 AVRIL

13h50 **La virgen de agosto** de Jonás Trueba

16h00 **Compétition courts-métrages**. Programme de films courts soumis au vote du public.

16h05 **Buñuel en el laberinto de las tortugas** de Salvador Simó

16h15 **Ventajas de viajar en tren** de Aritz Moreno

18h10 **Una ventana al mar** de Miguel Ángel Jiménez en présence de l'actrice Emma Suárez

18h25 **El perro del hortelano** de Pilar Miró en présence de l'actrice Emma Suárez

20h15 **Diecisiete** de Daniel Sánchez Arévalo

20h30 **Rencontre** avec l'actrice **Emma Suárez**. Entrée libre.

20h30 **O que arde** de Oliver Laxe

20h45 **La vida sense la Sara Amat** de Laura Jou suivi d'une rencontre avec la réalisatrice

La innocència

Una ventana al mar

La vida mancha

La vida sense la Sara Amat

GRILLE HORAIRE

Tous les films sont en version originale, sous-titrés en français

VEN 3 AVRIL

13h45 **Mientras dure la guerra** de Alejandro Amenábar

14h30 **Si me borrara el viento lo que yo canto** de David Trueba

15h45 **La trinchera infinita** de Aitor Arregi, Jon Garaño et Jose Mari Goenaga

16h15 **La hija de un ladrón** de Belén Funes

18h20 **Ojos Negros** de Marta Lallana et Ivet Castelo suivi d'une rencontre avec Marta Lallana

18h30 **Una ventana al mar** de Miguel Ángel Jiménez en présence de l'actrice Emma Suárez suivi d'une rencontre avec le réalisateur

20h05 **La innocència** de Lucía Alemany suivi d'une rencontre avec la réalisatrice

20h30 **Intemperie** de Benito Zambrano

20h55 **Madre** de Rodrigo Sorogoyen

22h00 **Concert** du groupe **La petaquita**. Entrée libre.

22h15 **Arima** de Jaione Camborda en présence de la réalisatrice

La niña de tus ojos

La hija de un ladrón

SAM 4 AVRIL

10h45 **Madre** de Rodrigo Sorogoyen

11h00 **Arima** de Jaione Camborda suivi d'une rencontre avec la réalisatrice

11h15 **Dolor y gloria** de Pedro Almodóvar

11h30 **La lengua de las mariposas** de José Luis Cuerda en hommage au réalisateur

14h00 **La niña de tus ojos** de Fernando Trueba en présence du réalisateur et de l'acteur Antonio Resines

14h10 **Pagafantas** de Borja Cobeaga

15h45 **Historias de nuestro cine** de Antonio Resines et Ana Pérez-Lorente en présence des réalisateurs et du protagoniste Fernando Trueba

16h30 **Intemperie** de Benito Zambrano

18h05 **La vida mancha** de Enrique Urbizu en présence du réalisateur

18h30 **La virgen de agosto** de Jonás Trueba en présence du réalisateur et de la co-scénariste et actrice Itsaso Arana

18h30 **Rencontre «30 ans de cinéma espagnol»** avec le réalisateur **Fernando Trueba**, l'acteur et réalisateur **Antonio Resines**, la réalisatrice **Ana Pérez-Lorente**, le réalisateur **Enrique Urbizu**, le directeur du Festival de Málaga **Juan Antonio Vigar** et la scénariste **Alicia Luna**. Entrée libre

20h30 **Rencontre «L'art du scénario»** avec les réalisateurs et scénaristes **Fernando Trueba** et **Jonás Trueba**. Entrée libre

20h55 **La hija de un ladrón** de Belén Funes suivi d'une rencontre avec la réalisatrice

21h00 **La trinchera infinita** de Aitor Arregi, Jon Garaño et Jose Mari Goenaga suivi d'une rencontre avec les réalisateurs

22h00 **Karaoké**. Entrée libre

22h30 **¿Quién puede matar a un niño?** de Narciso Ibáñez Serrador, en hommage au réalisateur

au Katorza — Séance avec invités

au Théâtre Graslin — Soirée spéciale

à Cosmopolis — Rencontre

Salle accessible aux personnes à mobilité réduite

DIM 5 AVRIL

11h00	**La niña de tus ojos** de Fernando Trueba en présence du réalisateur
11h15	**Best-of courts-métrages basques 2019 (Kimuak)** en présence de Joxean Fernández, directeur de la Cinémathèque basque et de Jose Mari Goenaga, réalisateur
11h30	Goûters de l'écran : **Justin y la espada del valor** de Manuel Sicilia
11h30	**La flor de mi secreto** de Pedro Almodóvar
13h45	**O que arde** de Oliver Laxe
14h00	**Los ilusos** de Jonás Trueba en présence du réalisateur
15h30	**Diecisiete** de Daniel Sánchez Arévalo en présence de l'actrice Itsaso Arana
16h00	**80 egunean** de Jose Mari Goenaga et Jon Garaño en présence des réalisateurs
17h30	**Mientras dure la guerra** de Alejandro Amenábar
18h05	**Dolor y gloria** de Pedro Almodóvar
18h30	**Cérémonie de clôture et remise des prix** au Théâtre Graslin suivie de la projection de **El viatge de la Marta** de Neus Ballús en présence de la réalisatrice et de l'acteur Sergi López (sous réserve)
20h00	**Cérémonie de clôture au Cinéma Katorza** suivie de la projection de **El viatge de la Marta** de Neus Ballús en présence de la réalisatrice et de l'acteur Sergi López (sous réserve)
20h15	**Buñuel en el laberinto de las tortugas** de Salvador Simó
22h00	**Fête de clôture du Festival.** Entrée libre

LUN 6 AVRIL
MAR 7 AVRIL

Reprise des films primés

Retrouvez les horaires sur le site du Festival lundi 6 avril

El infierno (Kimuak)

Los ilusos

80 egunean

El viatge de la Marta

FESTIVAL
cinéma
espagnol
Nantes
L'AGENDA DU OFF
du Festival du cinéma espagnol
du 20 au 25 mars
«30 ans de courts-métrages espagnols»
PROJECTIONS GRATUITES
DANS LES CAFÉS CULTURES
DU COLLECTIF CULTURE BAR-BARS
L'équipe du Festival vous présente
sa sélection de courts-métrages :
Belle de jour - vendredi 20 mars, 21h
Pioche - dimanche 22 mars, 18h30
La Perle - lundi 23 mars, 19h
Live Bar - lundi 23 mars, 21h
Le Mojo - mercredi 25 mars, 20h
Le Nid - mercredi 25 mars, 20h30
Ô temps des copains - mercredi 25 mars, 20h30
Le Rouge Mécanique - mercredi 25 mars, 21h
Plus d'infos sur le site internet et les réseaux sociaux du
Festival et des Cafés Cultures partenaires de l'événement.
COLLECTIF
CULTURE
BAR-BARS

Télérama
TV-REPLAY-NETFLIX-YOUTUBE
QUAND VOUS
N'ÊTES PAS
AU CINÉMA
DÉCOUVREZ NOTRE SÉLECTION
TÉLÉCHARGEZ GRATUITEMENT
NOTRE APPLICATION
DISPONIBLE SUR
Google Play
Télécharger dans
l'App Store