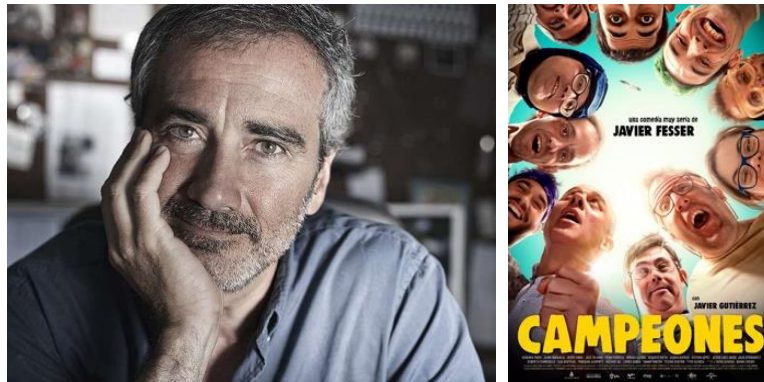


Le Festival du Cinéma Espagnol de Nantes reçoit le réalisateur Javier Fesser



Chaque année depuis 2002, le Festival du Cinéma Espagnol de Nantes organise une journée d'étude à destination des enseignants. La 17^e édition aura lieu ce samedi 26 janvier, en présence de Javier Fesser, réalisateur de *Champions / Campeones*, le plus gros succès espagnol 2018.

Éducation à l'image et à la citoyenneté

Très attaché à sa politique d'éducation à l'image, le Festival poursuit sa mission pour permettre à tous les publics d'appréhender le cinéma en tant qu'art, mais aussi comme vecteur de réflexion, de compréhension et d'inclusion. Parmi les différentes actions menées, l'équipe propose depuis 2002 une journée de formation ouverte aux enseignants du secondaire, à la communauté universitaire (enseignants, étudiants, etc.), mais aussi à toute personne ou organisation (publique ou privée) désireuse d'utiliser le cinéma comme moyen d'intégration.

Organisée avec le soutien du Rectorat de l'Académie de Nantes, de la Faculté des Langues et Cultures Étrangères, du Département d'Études Hispaniques et du Centre de Recherche sur les Identités Nationales et l'Interculturalité (CRINI) de l'Université de Nantes, la journée d'étude *Le cinéma en classe d'espagnol 2019* aura lieu ce samedi 26 janvier (9h-17h – Faculté des Langues et Cultures Étrangères de l'Université de Nantes).

Un regard sur le handicap mental en présence du réalisateur espagnol Javier Fesser



Pour cette 17^e édition, la direction artistique du Festival du Cinéma Espagnol de Nantes a retenu *Champions / Campeones* du réalisateur Javier Fesser. Cinquième film du box-office espagnol 2018 et long-métrage espagnol ayant enregistré le plus d'entrées sur cette même année d'exploitation, *Champions* retrace l'histoire de Marco (Javier Gutiérrez : *L'auteur / El autor* (2017) de Manuel Martín Cuenca, *La isla mínima* (2014) de Alberto Rodríguez, etc.).

Marco occupe le prestigieux poste d'entraîneur-adjoint de l'équipe d'Espagne de basket. Mais son mauvais caractère lui pose problème. Après une série de déconvenues dont il est le seul responsable, Marco se retrouve à devoir coacher une équipe composée de joueurs avec un handicap mental. Avec humour et décalage, ce film offre un autre regard sur le handicap. La projection aura lieu à 10h (Amphi 405 de la Faculté des Langues et Cultures Étrangères, Campus Tertre). Outre une **analyse filmique** à 14h45 par Julie Herbreteau (Professeure agrégée d'espagnol et Docteure du CRINI), la journée sera l'occasion pour les participants d'**échanger à plusieurs reprises avec le réalisateur Javier Fesser**.

Contact presse :

Maëlle Douset-Brochard > 06 52 71 08 34 | maelle.douset-brochard@cinespagnol-nantes.com

Sur le web : www.cinespagnol-nantes.com | [Facebook](#) | [Twitter](#)



Javier Fesser : 11 nominations pour les Prix Goya 2019

Né à Madrid en 1964, Javier Fesser est un réalisateur, écrivain et publicitaire espagnol. Après avoir étudié la communication, il fonde la maison de production Línea Films en 1986. Il est connu pour ses films *Camino* (2008) – qui a remporté 6 Prix Goya (Meilleur Film, Meilleur Réalisateur et Meilleur Scénario Original), *Agents Super Zero* (2014) et son court-métrage *Bienvenidos* (2015). Il a également été nommé aux oscars 2007 avec son film *Binta y la gran Idea*. Avec son opus *Champions / Campeones*, il concourra le 2 février prochain pour 11 Prix Goya, dont ceux du Meilleur film et du Meilleur réalisateur.

Infos pratiques

Samedi 26 janvier 2019, de 9h à 17h, Amphi 405

Sur inscription scolaires@cinespagnol-nantes.com (entrée libre)

Faculté des Langues et Cultures Étrangères de l'Université de Nantes (Campus Tertre) | [Plan d'accès](#)

Programme de la journée :

9h30 : Ouverture et Présentation de *Champions / Campeones* par Javier Fesser

10h : Projection du film (version originale sous-titrée)

12h-13h : Intervention de Javier Fesser

14h30 : Présentation de la programmation scolaire, publics spécifiques et décentralisation 2019

14h45 : Analyse filmique par Julie Herbreteau (professeure agrégée d'espagnol)

16h : Échange avec Javier Fesser

Télécharger le [programme de la journée](#)

À propos du Festival du Cinéma Espagnol de Nantes :

Organisé par l'association Loi 1901 Rencontres du Cinéma Espagnol de Nantes, le Festival du Cinéma Espagnol de Nantes a été fondé en 1990 et a pour objectif de promouvoir le cinéma espagnol à travers des projections de films, mais également des rencontres avec des personnalités des milieux culturels espagnols et français (cinéastes, journalistes, écrivains, auteurs de bandes-dessinée, historiens, artistes, etc.), des expositions, des concerts, etc. Devenu rendez-vous incontournable de la cinématographie espagnole dans l'hexagone et de la vie culturelle nantaise, le festival a réuni en 2018 **30.000 spectateurs** à Nantes et en région.

Contact presse :

Maëlle Dousset-Brochard > 06 52 71 08 34 | maelle.dousset-brochard@cinespagnol-nantes.com

Sur le web : www.cinespagnol-nantes.com | [Facebook](#) | [Twitter](#)