

26^e FESTIVAL DU CINÉMA ESPAGNOL

NANTES 17 AU 30 MARS 2016
CINÉMA KATORZA / THÉÂTRE GRASLIN / COSMOPOLIS

JEU 17 MARS

14h00 PAN Ocho apellidos catalanes de Emilio Martínez-Lázaro
14h05 CG Les chemins de la mémoire de José Luis Peñafluente
16h15 PAN Dieu, ma mère et moi (El apóstata) de Federico Veiroj
16h30 SO FB Amama de Asier Altuna
19h45 CG Espoir, sierra de Teruel de André Malraux et Boris Peskine
21h15 Soirée d'ouverture au Cinéma Katorza A perfect day (un jour comme un autre) de Fernando León de Aranoa, en présence du réalisateur

21h30 **PAN** **Regression** de Alejandro Amenábar

VEN 18 MARS

13h45 CG Le labyrinth de Pan de Guillermo del Toro
14h00 Fronteras (A escondidas) de Mikel Rueda
16h00 CG Espagne 1936 de Jean Paul Le Chanots / L'Espagne vivra de Henri Cartier-Bresson
16h05 CG Fiesta de Pierre Boutron
17h00 Vernissage de l'exposition Mes déesses préférées de Dis Berlin, en présence de l'artiste à l'espace Ecurueil en partenariat avec l'Institut Cervantes de Paris.

17h45 **Vernissage de l'exposition Elias, vida mía: Fotografías de una vida de cine** à l'Espace Cosmopolis en partenariat avec le Museo San Telmo de San Sebastián et la Cinémathèque Basque.

17h45 FLA EA Familia de Fernando León de Aranoa, en présence du réalisateur.
18h10 OP A cambio de nada de Daniel Guzmán

19h00 **Cosmo-rencontre** *Guerre Civile Espagnole : Histoires et Fictions (1936- 2016) : Antonio Altarriba*, autour de sa bande dessinée *L'art de voler*.

20h00 **FLA** **Les lundis au soleil** de Fernando León de Aranoa, en présence du réalisateur.

20h05 **SO** **EA** **FB** **Lejos del mar** de Imanol Uribe

22h15 **DOC** **No estamos solos** de Pere Joan Ventura, en présence du réalisateur, précédé du court-métrage **Milkshake Express** de Miguel Casanova

22h30 **OP** **El desconocido** de Dani de la Torre

SAM 19 MARS

10h45 PAN El mundo sigue de Fernando Fernán Gómez
11h00 CG Land and Freedom de Ken Loach
11h10 OP FB Pikadero de Ben Sharrock
11h15 CG Anna et les loups de Carlos Saura
13h45 SO FB Amama de Asier Altuna
14h05 DOC Cartas a María de Maite García Ribot, en présence de la réalisatrice
15h45 FLA Princesas de Fernando León de Aranoa, en présence du réalisateur

15h45 **Cosmo-rencontre** *Espagnols et Français : Histoires partagées entre guerres, exils et solidarités (1936-1975) : Odette Martínez-Maler*, autour de son ouvrage *L'Espagne, passion française. 1936-1975*.

16h00 **DOC** **FB** **Walls** de Pablo Iriburu et Migueltxo Molina, en présence de Pablo Iriburu.

17h30 **Séance dédicace** de **Antonio Altarriba** pour sa bande dessinée *L'art de voler* au Forum de la FNAC

18h00 **Cosmo-rencontre** avec **Fernando León de Aranoa**, scénariste, réalisateur, producteur, *Familia, Les lundis au soleil, Princesas, Refugiados, A perfect day (un jour comme un autre)*

18h00 **DOC** **Filosofía entre rejas** de Gilbert Arroyo et Marc Parramon, en présence de Gilbert Arroyo

18h00 **SO** **L'académie des muses** de José Luis Guerin

18h20 **SO** **Truman** de Cesc Gay

20h00 **SO** **La novia** de Paula Ortiz

20h15 **DOC** **O futbol** de Sergio Oksman

20h45 **FLA** **PAN** **A perfect day (un jour comme un autre)** de Fernando León de Aranoa précédé de son court-métrage **Refugiados**, en présence du réalisateur

22h **PAN** **El clan** de Pablo Trapero

DIM 20 MARS

10h45 DOC Filosofía entre rejas de Gilbert Arroyo et Marc Parramon, en présence de Gilbert Arroyo
11h00 DOC No estamos solos de Pere Joan Ventura, en présence du réalisateur
11h05 PAN El mundo sigue de Fernando Fernán Gómez
14h00 DOC FB Walls de Pablo Iriburu et Migueltxo Molina, en présence de Pablo Iriburu

14h30 **SO** **Los exiliados románticos** de Jonás Trueba

15h30 **Cosmo-rencontre** avec **Pablo Iriburu**, réalisateur, *Walls* et **Pere Joan Ventura**, réalisateur, *No estamos solos*, en compétition documentaire.

16h00 **CG** **La voz dormida** de Benito Zambrano

16h15 **DOC** **Cartas a María** de Maite García Ribot, en présence de la réalisatrice

18h00 **Cosmo-rencontre** avec **Maite García Ribot**, réalisatrice, *Cartas a María*, en compétition documentaire.

18h05 **FLA** **PAN** **A perfect day (un jour comme un autre)** de Fernando León de Aranoa

18h30 **L'olivier** de Iciar Bollain, en présence de la réalisatrice et de l'acteur Javier Gutiérrez

20h20 **DOC** **O futbol** de Sergio Oksman

20h30 **Cosmo-rencontre** avec Iciar Bollain et Javier Gutiérrez, réalisatrice et acteur de *L'olivier*

20h45 **SO** **L'académie des muses** de José Luis Guerin

LUN 21 MARS

14h00 PAN Ocho apellidos catalanes de Emilio Martínez-Lázaro
14h05 Fronteras (A escondidas) de Mikel Rueda
16h00 SO EA FB Lejos del mar de Imanol Uribe
16h15 CG Rojo y negro de Carlos Arévalo
18h15 CG L'arbre de Guernica de Fernando Arrabal
18h30 CG Le labyrinth de Pan de Guillermo del Toro
20h00 Soirée spéciale du court-métrage au Théâtre Graslin
20h55 OP FB Un otoño sin Berlín de Lara Izagirre
21h00 PAN Regression de Alejandro Amenábar

MAR 22 MARS

13h45 CG La voz dormida de Benito Zambrano
14h05 OP A cambio de nada de Daniel Guzmán
16h10 OP FB Pikadero de Ben Sharrock et de l'actrice Joseba Usabiaga
17h00 CG Les chemins de la mémoire de José Luis Peñafluente
18h45 OP Techo y comida de Juan Miguel del Castillo
19h00 PAN Ocho apellidos catalanes de Emilio Martínez-Lázaro
20h30 FB Sanctuaire de Olivier Masset-Depasse
20h55 SO Los exiliados románticos de Jonás Trueba

MER 23 MARS

14h00 CG Le labyrinth de Pan de Guillermo del Toro
14h15 CG Les chemins de la mémoire de José Luis Peñafluente
14h30 Goûters de l'écran Capelito le champignon magique de Rodolfo Pastor - dès 2 ans
16h20 OP FB Pikadero de Ben Sharrock en présence de l'acteur Joseba Usabiaga
16h30 CG Anna et les loups de Carlos Saura
18h35 OP FB Un otoño sin Berlín de Lara Izagirre, en présence de la réalisatrice
18h45 SO Truman de Cesc Gay. Séance spéciale suivie d'un cocktail offert par CIC-Iberbanco à Cosmopolis
20h50 Soirée du Court-métrage au Katorza. Programme de films courts soumis au vote du public.
21h10 OP El desconocido de Dani de la Torre

JEU 24 MARS

14h00 CG Land and Freedom de Ken Loach
14h15 SO La novia de Paula Ortiz
16h05 OP FB Un otoño sin Berlín de Lara Izagirre en présence de la réalisatrice
16h30 CG Fiesta de Pierre Boutron, en présence de Emmanuel Larraz, historien du cinéma
18h30 OP El desconocido de Dani de la Torre
19h00 OP Techo y comida de Juan Miguel del Castillo en présence du réalisateur et de l'actrice Natalia de Molina
19h30 Conférence <i>Les désastres d'une guerre : L'Espagne 1936-1975</i> par Pilar Martínez-Vasseur au Théâtre Graslin
20h40 Cosmo-rencontre avec Juan Miguel del Castillo , réalisateur et Natalia de Molina , actrice, <i>Techo y comida</i> , en compétition Opera Prima.
20h45 OP A cambio de nada de Daniel Guzmán, en présence du réalisateur
21h00 CG L'arbre de Guernica de Fernando Arrabal présenté par Emmanuel Larraz

VEN 25 MARS

14h00 CG La voz dormida de Benito Zambrano
14h05 OP Techo y comida de Juan Miguel del Castillo en présence du réalisateur et de l'actrice Natalia de Molina
16h15 CG Espagne 1936 de Jean Paul Le Chanots / L'Espagne vivra de Henri Cartier-Bresson, en présence de Emmanuel Larraz
16h40 PAN Eva ne dort pas de Pablo Agüero
18h10 CG Espoir, sierra de Teruel de André Malraux et Boris Peskine, en présence de Emmanuel Larraz, historien du cinéma
18h30 OP A cambio de nada de Olivier Guzmán, en présence du réalisateur
18h30 Conférence <i>Cinéma espagnol : une vitalité insolente</i> par Emmanuel Larraz , historien du cinéma, au forum de la FNAC

20h00 FLA Les lundis au soleil de Fernando León de Aranoa
20h15 Cosmo-rencontre avec Daniel Guzmán , réalisateur, <i>A cambio de nada</i> , en compétition Opera Prima.
20h20 SO Truman de Cesc Gay
22h25 FB Sanctuaire de Olivier Masset-Depasse
22h30 L'olivier de Iciar Bollain

SAM 26 MARS

10h45 DOC No estamos solos de Pere Joan Ventura
11h00 PAN Dieu, ma mère et moi (El apóstata) de Federico Veiroj
11h15 DOC O futbol de Sergio Oksman
13h55 CG Le labyrinth de Pan de Guillermo del Toro
14h00 SO L'académie des muses de José Luis Guerin, en présence du réalisateur
16h00 Cosmo-rencontre avec Lydie Salvayre , autour de son roman <i>Pas pleurer</i> .
16h05 SO FB Amama de Asier Altuna, en présence du réalisateur
16h15 PAN Ocho apellidos catalanes de Emilio Martínez-Lázaro
18h00 Cosmo-rencontre avec Asier Altuna , réalisateur, <i>Amama</i> , en compétition Jules Verne.
18h00 FLA PAN A perfect day (un jour comme un autre) de Fernando León de Aranoa
18h20 SO La novia de Paula Ortiz, en présence de la réalisatrice
18h30 SO Los exiliados románticos de Jonás Trueba, en présence de l'équipe du film
20h00 Cosmo-rencontre avec Paula Ortiz , réalisatrice, <i>La novia</i> , en compétition Jules Verne.
20h15 SO Truman de Cesc Gay
20h20 SO EA FB Lejos del mar de Imanol Uribe, en présence du réalisateur et de l'actrice Elena Anaya
22h20 EA La piel que habito de Pedro Almodóvar en présence de l'actrice Elena Anaya
22h30 PAN El clan de Pablo Trapero

DIM 27 MARS

11h00 DOC Cartas a María de Maite García Ribot
11h15 DOC Filosofía entre rejas de Gilbert Arroyo et Marc Parramon
11h30 Capelito le champignon magique de Rodolfo Pastor - dès 2 ans
14h00 FLA EA Familia de Fernando León de Aranoa, en présence de l'actrice Elena Anaya
14h15 SO Los exiliados románticos de Jonás Trueba, en présence de l'équipe du film
15h00 Chœur d'Angers Nantes Opéra , <i>Les Indiennes</i> de Carlos Guastavino à Cosmopolis
15h45 Cosmo-rencontre avec Jonás Trueba , réalisateur et Luis E. Parés , acteur, <i>Los exiliados románticos</i> , en compétition Jules Verne.

GRILLE DÉTACHABLE

15h45 SO EA FB Lejos del mar de Imanol Uribe, en présence du réalisateur et de l'actrice Elena Anaya
16h10 PAN Argentina de C. Saura
17h45 Cosmo-rencontre avec Imanol Uribe , réalisateur et Elena Anaya , actrice, <i>Lejos del mar</i> en compétition Jules Verne.
17h55 SO FB Amama de Asier Altuna, en présence du réalisateur
18h00 SO L'académie des muses de José Luis Guerin, en présence du réalisateur
19h45 Cosmo-rencontre avec José Luis Guerin , réalisateur, <i>L'académie des muses</i> , en compétition Jules Verne.
20h10 SO La novia de Paula Ortiz, en présence de la réalisatrice
20h40 CG Anna et les loups de Carlos Saura, en présence de Emmanuel Larraz
22h30 CG Land and Freedom de Ken Loach, en présence de Emmanuel Larraz, historien du cinéma

LUN 28 MARS

11h00 DOC FB Walls de Pablo Iriburu et Migueltxo Molina
11h05 FB Kimuak sélection de courts-métrages basques présentée par Joxean Fernández
11h10 CG Rojo y negro de Carlos Arévalo, en présence de Emmanuel Larraz, historien du cinéma
11h15 PAN Argentina de Carlos Saura
14h00 PAN El mundo sigue de Fernando Fernán Gómez
14h05 FLA Les lundis au soleil de Fernando León de Aranoa
16h20 PAN Ocho apellidos catalanes de Emilio Martínez-Lázaro
16h25 FLA Princesas de Fernando León de Aranoa
18h20 PAN El clan de Pablo Trapero
18h45 PAN Dieu, ma mère et moi (El apóstata) de Federico Veiroj
19h00 Soirée de clôture et de remise des prix au Théâtre Graslin suivie de la projection de Felices 140 de Gracia Querejeta.
20h30 Soirée de clôture au Cinéma Katorza suivie de la projection de Felices 140 de Gracia Querejeta.

reprise des films primés
MARDI 29 et **MERCREDI 30**
(voir page 32)

SO Section Officielle
OP Opera Prima
DOC Documentaire
CG Cycle Guerre
FLA Hommage Fernando León de Arariba
EA Elena Anaya
FB Fanêtre Basque
PAN Panorama
Séances avec Invités
Rencontres

Salle accessible aux personnes à mobilité réduite