

25^e festival du cinéma espagnol de Nantes

20 AU 31 MARS 2015

CINÉMA KATORZA
THÉÂTRE GRASLIN
COSMOPOLIS
STEREOLUX

cinespagnol-nantes.com

- SO** Section Officielle
- OP** Opera Prima
- DOC** Documentaire
- CF** Cycle France
- CV** Cycle Ville
- NR** Nuit [Rec] x 4
- FB** Fenêtre Basque
- PAN** Panorama

Séances avec invités
Rencontres

♿ Salle accessible aux personnes à mobilité réduite

VEN 20 MARS

- 14h00** **Enfance clandestine** de Benjamin Avila
- 14h15** **Le bourreau** de Luis Garcia Berlanga ♿
- 16h00** **DOC** **Ciutat morta** de Xavier Artigas et Xapo Ortega en présence de Xavier Artigas ♿
- 16h15** **CF** **Goya en Burdeos** de Carlos Saura
- 18h30** **CF** **Dans la ville de Sylvia** de José Luis Guerin ♿
- 18h30** **CV** **PAN** **La belle jeunesse** de Jaime Rosales
- 21h00** **Soirée d'ouverture** au Cinéma Katorza **La isla mínima** de Alberto Rodriguez, en présence des acteurs Raúl Arévalo et Javier Gutiérrez
- 22h00** **PAN** **Les nouveaux sauvages** de Damián Szifron ♿

SAM 21 MARS

- 11h00** **OP** **Sobre la marxa (El inventor de la selva)** de Jordi Morató précédé du court-métrage **Une comédie sérieuse** ♿
- 11h15** **Peppermint frappé** de Carlos Saura
- 14h00** **DOC** **Ciutat morta** de Xavier Artigas et Xapo Ortega en présence de Xavier Artigas ♿
- 14h15** **DOC** **ReMine, le dernier mouvement ouvrier** de Marcos Merino, en présence du réalisateur
- 16h15** **SO** **FB** **Negociador** de Borja Cobeaga, en présence de l'acteur Raúl Arévalo, précédé du court-métrage **Anómalo**
- 16h20** **Cosmo-rencontre** « Documentaire et mouvements sociaux dans le cinéma espagnol » avec Xavier Artigas, co-réalisateur de **Ciutat morta** et Marcos Merino, réalisateur de **ReMine, le dernier mouvement ouvrier**.
- 16h30** **FB** **1980** de Iñaki Arteta, en présence du réalisateur ♿
- 16h45** **DOC** **CV** **En tierra extraña** de Iciar Bollain
- 18h15** **FB** **Lasa eta Zabala de Pablo Malo**, en présence du réalisateur

- 18h15** **SO** **FB** **Los tontos y los estúpidos** de Roberto Castón
- 18h30** **DOC** **Paco de Lucía: la búsqueda** de Curro Sánchez ♿
- 20h00** **SO** **La isla mínima** de Alberto Rodriguez, en présence des acteurs Raúl Arévalo et Javier Gutiérrez
- 20h15** **SO** **Carmina y amén** de Paco León ♿
- 20h15** **Cosmo-rencontre** « Les années 80/90 : le cinéma basque entre terrorisme et terrorisme d'Etat » avec Iñaki Arteta, réalisateur de **1980**, et Pablo Malo, réalisateur de **Lasa eta Zabala** - fenêtre basque.
- 22h10** **SO** **La niña de fuego (Magical girl)** de Carlos Vermut
- 22h30** **OP** **La noche del ratón** de David Losada ♿

DIM 22 MARS

- 10h45** **PAN** **Les nouveaux sauvages** de Damián Szifron
- 10h45** **Enfance clandestine** de Benjamin Avila
- 11h00** **DOC** **Paco de Lucía: la búsqueda** de Curro Sánchez, précédé du court-métrage **Le dernier vol d'Hubert Le Bion**, en présence de Txema Muñoz (Kimuak) ♿
- 14h00** **CF** **Agustina de Aragón** de Juan de Orduña
- 14h15** **FB** **1980** de Iñaki Arteta, en présence du réalisateur
- 16h00** **CF** **Españolas en París** de Roberto Bodegas

- 16h30** **SO** **FB** **Los tontos y los estúpidos** de Roberto Castón, précédé du court-métrage **Don Miguel**, en présence de Txema Muñoz (Kimuak) ♿
- 16h30** **SO** **FB** **Loreak** de Jon Garaño et Jose Mari Goenaga, précédé du court-métrage **La tombe du marin**
- 18h00** **DOC** **ReMine, le dernier mouvement ouvrier** de Marcos Merino, en présence de Txema Muñoz (Kimuak)
- 18h30** **CF** **Cet obscur objet du désir** de Luis Buñuel ♿
- 18h30** **SO** **Carmina y amén** de Paco León
- 20h30** **SO** **La niña de fuego (Magical girl)** de Carlos Vermut ♿
- 20h30** **Il est facile de vivre les yeux fermés** de David Trueba

LUN 23 MARS

- 9h30 - 17h00** **Journée « La ville : pouvoirs, marges et exils »** à l'Espace Cosmopolis. Voir pages 8 et 9
- 14h00** **Eva** de Kike Mailló ♿
- 14h15** **FB** **PAN** **Huit noms basques** de Emilio Martínez-Lázaro
- 16h00** **Le bourreau** de Luis Garcia Berlanga ♿
- 17h00** **OP** **La noche del ratón** de David Losada
- 18h45** **OP** **CV** **10 000 km** de Carlos Marques-Marcet
- 19h00** **SO** **FB** **Loreak** de Jon Garaño et Jose Mari Goenaga ♿
- 20h00** **Soirée du Court-métrage** **AU THÉÂTRE GRASLIN**
- 20h45** **OP** **FB** **CV** **A escondidas** de Mikel Rueda, en présence du réalisateur

MAR 24 MARS

- 14h00** **CV** **El Bola** de Acheró Mañas
- 14h30** **DOC** **CV** **En tierra extraña** de Iciar Bollain ♿
- 16h00** **CV** **PAN** **La belle jeunesse** de Jaime Rosales
- 16h30** **OP** **CV** **10 000 km** de Carlos Marques-Marcet ♿
- 18h45** **OP** **FB** **CV** **A escondidas** de Mikel Rueda, en présence du réalisateur
- 19h00** **OP** **Sobre la marxa (El inventor de la selva)** de Jordi Morató, en présence du réalisateur ♿
- 20h30** **Cosmo-rencontre** avec Mikel Rueda, réalisateur de **A escondidas**
- 20h45** **SO** **FB** **Negociador** de Borja Cobeaga
- 21h00** **CF** **L'artiste et son modèle** de Fernando Trueba ♿

MER 25 MARS

- 14h00** **Il est facile de vivre les yeux fermés** de David Trueba
- 14h30** **Goûters de l'écran** **Papa je suis une zombie** de Ricardo Ramón et Joan Espinach - Dès 8 ans ♿
- 16h15** **Le bourreau** de Luis Garcia Berlanga
- 16h45** **OP** **Sobre la marxa (El inventor de la selva)** de Jordi Morató, en présence du réalisateur ♿
- 18h30** **CF** **Cet obscur objet du désir** de Luis Buñuel ♿
- 19h00** **FB** **PAN** **Huit noms basques** de Emilio Martínez-Lázaro. Séance spéciale suivie d'un cocktail offert par CIC Iberbanco à Cosmopolis.
- 20h30** **OP** **La noche del ratón** de David Losada, en présence du réalisateur ♿
- 21h00** **PAN** **Les nouveaux sauvages** de Damián Szifron

JEU 26 MARS

- 14h00** **Enfance clandestine** de Benjamin Avila
- 14h30** **Le médecin de famille** de Lucía Puenzo ♿
- 16h30** **OP** **CV** **10 000 km** de Carlos Marques-Marcet
- 16h30** **DOC** **CV** **En tierra extraña** de Iciar Bollain ♿
- 18h45** **SO** **La isla mínima** de Alberto Rodriguez
- 20h00** **Concert flamenco-jazz** **Chano Domínguez & Niño Josele** présenté par Fernando Trueba **A STEREOLUX**
- 21h00** **FB** **Lasa eta Zabala** de Pablo Malo

VEN 27 MARS

- 14h00** **OP** **FB** **CV** **A escondidas** de Mikel Rueda ♿
- 14h00** **Rêves d'or** de Diego Quemada-Díez
- 15h45** **CF** **Agustina de Aragón** de Juan de Orduña, en présence de Emmanuel Larraz, historien du cinéma - Université de Dijon ♿
- 16h00** **SO** **FB** **Negociador** de Borja Cobeaga, en présence du réalisateur
- 17h45** **Rencontre-débat** « Les nouveaux éclats du rire dans le cinéma espagnol » avec Borja Cobeaga, réalisateur de **Negociador** et co-scénariste de **Huit noms basques** de Emilio Martínez-Lázaro, au forum de la Fnac.
- 18h10** **SO** **La niña de fuego (Magical girl)** de Carlos Vermut ♿
- 18h15** **SO** **FB** **Los tontos y los estúpidos** de Roberto Castón, en présence du réalisateur
- 20h30** **SO** **FB** **Loreak** de Jon Garaño et Jose Mari Goenaga, en présence de Jon Garaño

- 20h30** **SO** **La isla mínima** de Alberto Rodriguez ♿
- 22h15** **Cosmo-rencontre** avec Jon Garaño, co-réalisateur de **Loreak**.
- 22h25** **La chasse** de Carlos Saura, en présence du réalisateur ♿
- 22h30** **SO** **Carmina y amén** de Paco León

SAM 28 MARS

- 11h00** **CF** **Españolas en París** de Roberto Bodegas, en présence de Emmanuel Larraz
- 11h15** **CF** **Dans la ville de Sylvia** de José Luis Guerin, en présence de Emmanuel Larraz
- 11h15** **DOC** **Sobre la marxa (El inventor de la selva)** de Jordi Morató ♿
- 14h00** **CF** **Goya en Burdeos** de Carlos Saura, en présence du réalisateur et de l'actrice Eulalia Ramón
- 14h10** **OP** **La noche del ratón** de David Losada ♿
- 16h15** **SO** **FB** **Los tontos y los estúpidos** de Roberto Castón, en présence du réalisateur ♿
- 16h15** **SO** **FB** **Loreak** de Jon Garaño et Jose Mari Goenaga, en présence de Jon Garaño
- 16h30** **Recontre-débat** « La France dans le cinéma espagnol » avec Carlos Saura et Fernando Trueba à Cosmopolis
- 18h00** **SO** **La niña de fuego (Magical girl)** de Carlos Vermut ♿
- 18h10** **¡Ay Carmela!** de Carlos Saura, en présence du réalisateur
- 18h30** **SO** **Carmina y amén** de Paco León, en présence du réalisateur (sous réserve)

SAM 28 MARS / suite

- 20h25** **SO** **FB** **Negociador** de Borja Cobeaga, en présence du réalisateur ♿
- 20h35** **OP** **CV** **10 000 km** de Carlos Marques-Marcet
- 20h45** **CF** **L'artiste et son modèle** de Fernando Trueba, en présence du réalisateur
- 22h00** **Cosmo-rencontre** avec Borja Cobeaga, réalisateur de **Negociador**.
- 22h15** **Peppermint frappé** de Carlos Saura, en présence du réalisateur
- 22h45 - 6h00** **Nuit [Rec] x 4**

DIM 29 MARS

- 10h45** **DOC** **Ciutat morta** de Xavier Artigas et Xapo Ortega
- 11h00** **CF** **Cet obscur objet du désir** de Luis Buñuel, en présence de Emmanuel Larraz
- 11h15** **FB** **Papa je suis une zombie** de Ricardo Ramón et Joan Espinach - Dès 8 ans ♿
- 14h00** **PAN** **Les nouveaux sauvages** de Damián Szifron
- 14h00** **Il est facile de vivre les yeux fermés** de David Trueba
- 14h15** **DOC** **Paco de Lucía: la búsqueda** de Curro Sánchez ♿
- 16h05** **FB** **PAN** **Huit noms basques** de Emilio Martínez-Lázaro, en présence de Borja Cobeaga, co-scénariste du film.

- 16h15** **DOC** **ReMine, le dernier mouvement ouvrier** de Marcos Merino ♿
- 16h15** **CV** **PAN** **La belle jeunesse** de Jaime Rosales, en présence du distributeur du film (Sophie Clément de Bodega Films)
- 18h15** **CF** **Goya en Burdeos** de Carlos Saura ♿
- 18h15** **OP** **FB** **CV** **A escondidas** de Mikel Rueda
- 19h00** **Soirée de clôture** avec remise des prix, suivie de la projection de **El Niño** de Daniel Monzón, en présence du réalisateur **A STEREOLUX**
- 20h30** **Soirée de clôture** au Cinéma Katorza, suivie de la projection **El Niño** de Daniel Monzón, en présence du réalisateur

reprise des films primés
LUNDI 30
et **MARDI 31**
(voir page 32)