



DÉCENTRALISATION 2024

FESTIVAL
cinéma
espagnol
Nantes



© 2023 Gariza Films Inicia Films Sirimiri Films Especies de abejas AIE

20 000 ESPÈCES D'ABEILLES *SCOL

20 000 ESPECIES DE ABEJAS

de Estibaliz Urresola Solaguren, 2023, 2h05
Avec Sofia Otero, Patricia López Arnaiz, Ane Gabarain
Sortie en France : 14 février 2024
Distribution : jour2fête

Cocó, huit ans, a bien du mal à savoir qui elle est. Au cours d'un été passé parmi les ruches du Pays Basque, elle éveille sa singularité au sein des femmes de sa famille, elles-mêmes en proie au doute. Dans un monde où il existe 20 000 espèces d'abeilles différentes, il existe forcément une identité qui corresponde à Cocó...

Ours d'Argent à la Meilleure Performance pour Sofia Otero, Berlinale 2023.



© Manolo Pavon

FERMER LES YEUX

CERRAR LOS OJOS

de Víctor Erice, 2023, 2h49
Avec : Manolo Solo, José Coronado, Ana Torrent
Sortie en France : 16 août 2023
Distribution : Haut et Court

Julio Arenas, un acteur célèbre, disparaît pendant le tournage d'un film. Son corps n'est jamais retrouvé, et la police conclut à un accident. Vingt-deux ans plus tard, une émission de télévision consacre une soirée à cette affaire mystérieuse, et sollicite le témoignage du meilleur ami de Julio, également réalisateur du film, Miguel Garay. En se rendant à Madrid, Miguel va replonger dans son passé...

Sélection Cannes Première, Festival de Cannes 2023.



© Vertice Cine

À CONTRETEMPS *SCOL

EN LOS MARGENES

de Juan Diego Botto, 2023, 1h43
Avec : Penélope Cruz, Luis Tosar, Adelfa Calvo, Christian Checa
Sortie en France : 15 juillet 2023
Distribution : Condor

Avocat aux fortes convictions sociales, Rafa a jusqu'à minuit pour retrouver la mère d'une fillette laissée seule dans un logement insalubre. A défaut, la police placera la petite en foyer. Dans sa course contre la montre, Rafa croise la route d'Azucena, une femme injustement menacée d'expulsion, et qui pour s'en sortir, tente de provoquer une révolte citoyenne. Alors que les heures défilent implacablement pour ces deux âmes en lutte, Madrid devient le lieu de toutes les colères...

Prix du Public et Prix du Jury Scolaire, FCEN 2023.



© Pathé

L'EXPÉRIENCE ALMODÓVAR

Sortie en France : 16 août 2023

Distribution : Pathé

STRANGE WAY OF LIFE

de Pedro Almodóvar, 2023, 31min. Avec : Ethan Hawke, Pedro Pascal

Silva traverse le désert à cheval pour retrouver Jake qu'il a connu vingt-cinq ans plus tôt lorsqu'ils étaient tous deux tueurs à gages. Silva souhaite renouer avec son ami d'enfance désormais shérif mais ces retrouvailles ne sont pas sa seule motivation...

Sélection Officielle, Festival de Cannes 2023

LA VOIX HUMAINE (THE HUMAN VOICE)

de Pedro Almodóvar, 2020, 30min. Avec : Tilda Swinton

Une femme regarde le temps passer à côté des valises de son ex-amant (qui est censé venir les chercher, mais n'arrive jamais) et d'un chien agité qui ne comprend pas que son maître l'ait abandonné. Deux êtres vivants face à l'abandon.

Sélection Officielle, Mostra de Venise 2020.

*SCOL : Disponible en programmation scolaire. [Dossier pédagogique du film en ligne sur le site du Festival.](#)



© Karmafilms Distribution

LE CHEMIN

EL CAMINO

de Ana Mariscal, 1963, 1h30

Avec : Julia Caba Alba, Joaquín Roa, José Antonio Mejías

Sortie en France (version restaurée) : 13 octobre 2021

Distribution : Karma Films

Daniel «le Hibou» doit quitter son village natal pour aller étudier à la ville. Les jours précédant son départ, Daniel et ses inséparables amis, Roque «le Bouseux» et Germán «le Teigneux», jouent, font quelques blagues et, surtout, observent le monde particulier des adultes.

Sélection Cannes Classics, Festival de Cannes 2021.



© Ufo Distribution

RAMONA FAIT SON CINÉMA

RAMONA

de Andrea Bagney, 2023, 1h20

Avec : Lourdes Hernández, Bruno Lastra, Francesco Carril

Sortie en France : 17 mai 2023

Distribution : Ufo Distribution

De retour à Madrid avec son petit ami Nico, Ramona veut tenter sa chance comme actrice. La veille d'une première audition, elle fait une rencontre pleine de promesses. Elle ne se doute pas que cette rencontre va tout compliquer...

Compétition Premiers Films, FCEN 2023.



© Arizona Distribution

LES FILLES VONT BIEN

LAS CHICAS ESTÁN BIEN

de Itsaso Arana, 2023, 1h26,

Avec : Bárbara Lennie, Irene Escolar, Itsaso Arana

Sortie en France : 29 novembre 2023

Distribution : Arizona Distribution

C'est l'été. Un groupe de jeunes femmes se réunit dans une maison à la campagne pour répéter une pièce de théâtre. À l'abri de la chaleur écrasante, elles partagent leurs savoirs sur l'amitié, le jeu, l'amour, l'abandon et la mort, avec le secret espoir de devenir meilleures.

Nomination à Meilleure Première Réalisation, Goya 2024.



© Dulac Distribution

THEY SHOT THE PIANO PLAYER

DISPARARON AL PIANISTA

de Fernando Trueba et Javier Mariscal, 2023, 1h44

Avec les voix de : Jeff Goldblum, Tony Ramos

Sortie en France : 31 janvier 2024

Distribution : Dulac Distribution

Un critique musical new-yorkais mène l'enquête sur la disparition, à la veille du coup d'État en Argentine, de Francisco Tenório Jr, pianiste brésilien virtuose. Tout en célébrant le jazz et la Bossa Nova, le film capture une période éphémère de liberté créatrice, à un tournant de l'histoire de l'Amérique Latine dans les années 60 et 70, juste avant que le continent ne tombe sous le joug des régimes totalitaires.

Sélection Officielle, Festival de San Sebastián 2023.

*N.B : Retrouvez les autres films scolaires disponibles en décentralisation sur la [programmation scolaire 2024](#) du FCEN.

INFORMATIONS ET CONTACT

Paul Buffeteau

Responsable médiation et décentralisation

33^e Festival du Cinéma Espagnol de Nantes

Tél. 06 51 20 93 49 / 02 40 20 55 84

@ : scolaires@cinespagnol-nantes.com