



# FESTIVAL cinéma espagnol Nantes

## DÉCENTRALISATION 2022



### AKELARRE \*SCOL

#### LES SORCIÈRES D'AKELARRE

de Pablo Agüero, 2020, 1h30  
Avec Alex Brendemühl, Amaia Aberasturi, Daniel Fanego, Jone Laspiur  
Sortie en France : 25 août 2021  
Distribution France : Dulac Distribution

Pays basque, 1609. Six jeunes femmes sont arrêtées et accusées d'avoir participé à une cérémonie diabolique, le Sabbat. Quoi qu'elles disent, quoi qu'elles fassent, elles seront considérées comme des sorcières. Il ne leur reste plus qu'à le devenir...

*5 prix Goya en 2021, dont meilleure direction artistique et meilleure musique originale.  
Section officielle, Festival de Saint-Sébastien 2020.*



### JOSEP \*SCOL

de Aurel, 2019, 1h14  
Avec les voix de Sergi López, Bruno Solo, Silvia Pérez Cruz  
Sortie en France : 30 septembre 2020  
Distribution France : Dulac Distribution

Février 1939. Submergé par le flot de Républicains fuyant la dictature franquiste, le gouvernement français les parque dans des camps. Deux hommes séparés par les barbelés vont se lier d'amitié. L'un est gendarme, l'autre est dessinateur. De Barcelone à New York, l'histoire vraie de Josep Bartoli, combattant antifranquiste et artiste d'exception.

*Prix Louis Delluc du meilleur premier film 2020  
Sélection officielle Festival de Cannes 2020  
Prix du meilleur film d'animation européen, European Film Awards 2020  
Prix César 2021 au meilleur film d'animation*



### ¡AY, CARMELA!

de Carlos Saura, 1990, 1h42  
Avec Carmen Maura, Andrés Pajares, Gabino Diego  
Sortie en France en version restaurée : 1er trimestre 2022  
Distribution France : inconnue au moment de l'impression

Pendant la Guerre civile (1936-1939), une troupe de trois comédiens tente d'égayer la vie des soldats républicains sur le front aragonais. Fatigués par les conditions de vie difficiles sur le front, ils décident de rentrer à Valence. En chemin, ils tombent, par erreur, en territoire nationaliste et sont faits prisonniers. Pour sauver leur peau, ils devront donner une représentation pour des soldats en complet désaccord avec leurs idéaux politiques.

*13 prix Goya en 1990, dont meilleur film, meilleur réalisateur, meilleur acteur et meilleure actrice.*



### MADRES PARALELAS \*SCOL

de Pedro Almodóvar, 2021, 2h  
Avec Penelope Cruz, Milena Smith, Israel Elejalde  
Sortie en France : 22 avril 2020  
Distribution France : Pathé

Deux femmes, Janis et Ana, sur le point d'accoucher, se rencontrent dans une chambre d'hôpital. Elles sont toutes les deux célibataires et sont tombées enceintes par accident. Janis, d'âge mûr, n'a aucun regret et durant les heures qui précèdent l'accouchement, elle est folle de joie. Ana en revanche, est une adolescente effrayée, pleine de remords et traumatisée. Janis essaie de lui remonter le moral alors qu'elles marchent tels des somnambules dans le couloir de l'hôpital. Les quelques mots qu'elles échangent pendant ces heures vont créer un lien très étroit entre elles, que le hasard se chargera de compliquer d'une manière qui changera leur vie à toutes les deux.

*Meilleure actrice, Mostra de Venise 2019*

\*SCOL : Programmation possible pour les scolaires et dossier pédagogique du film disponible sur le site du Festival.



## MIENTRAS DURE LA GUERRA \*SCOL

LETTRE À FRANCO

de Alejandro Amenábar, 2019, 1h47  
Avec Eduard Fernández, Nathalie Poza, Karra Elejalde...  
Sortie en France : 19 février 2020  
Distribution France : Haut et Court

Espagne, été 1936. Le célèbre écrivain Miguel de Unamuno décide de soutenir publiquement la rébellion militaire avec la conviction qu'elle va rétablir l'ordre. Pendant ce temps, fort de ses succès militaires, le général Francisco Franco prend les rênes de l'insurrection. Alors que les incarcérations d'opposants se multiplient, Miguel de Unamuno s'aperçoit que l'ascension de Franco au pouvoir est devenue inéluctable.

*5 Prix Goya 2020, dont meilleur acteur dans un second rôle pour Eduard Fernández*



## LOS SANTOS INOCENTES

LES SAINTS INNOCENTS

de Mario Camus, 1984, 1h48  
Avec Alfredo Landa, Francisco Rabal, Terele Pávez  
Sortie en France en version restaurée : 13 octobre 2021  
Distribution France : Karmafilms

Dans les années soixante, durant le franquisme, une famille de paysans espagnols vit sous la tutelle d'un puissant propriétaire terrien. Cette vie de perdants, cette famille l'assume avec calme et résignation. Un fait anodin va troubler le cours normal de cette triste vie.

*Prix d'interprétation masculine (Alfredo Landa et Paco Rabal) au Festival de Cannes 1984  
Meilleur film du Cercle des Ecrivains Cinématographiques 1985*



## LAS NIÑAS \*SCOL

de Pilar Palomero, 2020, 1h37  
Avec Andrea Fandos, Natalia de Molina, Zoé Arnao  
Sortie en France : 27 octobre 2021  
Distribution France : Epicentre Films

1992. Celia est une jeune fille de 11 ans qui vit avec sa mère à Saragosse et étudie dans un collège pour filles dirigé par des religieuses. Brisa, une nouvelle camarade arrivant de Barcelone, l'entraîne vers une nouvelle étape de sa vie : l'adolescence.

*Berlinale 2020 : section Generation Kplus. Nominé pour le meilleur premier film*

*Festival de Málaga 2020 : Biznaga de oro au meilleur film*

*4 prix Goya en 2021 : meilleur film, scénario, premier film et meilleure photographie*

*Meilleur premier film au Festival du cinéma espagnol de Nantes 2021*



## SENTIMENTAL

de Cesc Gay, 2018, 1h50  
Avec Javier Cámara, Griselda Siciliani, Belén Cuesta, Alberto San Juan  
Sortie en France : 11 août 2021  
Distribution France : Wild Bunch

Après des années de vie commune, Julio et Ana traversent une crise dans leur couple. Jusqu'au soir où Ana décide d'inviter leurs voisins du dessus à dîner, sans prévenir Julio, qui ne les porte pas dans son cœur. Son grief : le bruit qu'ils font chaque soir lors de leurs ébats déchainés. Au fil de ce dîner, la routine de Julio et Ana se heurte aux mœurs plus que libérées de leurs voisins : les langues se délient, les secrets se dévoilent et les masques tombent.

*Nominé pour le prix de la meilleure comédie aux European Film Awards 2021*

*Prix Goya 2021 au meilleur acteur dans un second rôle pour Alberto San Juan*

*Prix du meilleur film et de la meilleure actrice au Festival de la comédie de Montecarlo 2021*



## EL OLVIDO QUE SEREMOS \*SCOL

L'OUBLI QUE NOUS SERONS

de Fernando Trueba, 2020, 2h15  
Avec Javier Cámara, Nicolás Reyes, Patricia Tamayo  
Sortie en France : 9 juin 2021  
Distribution France : Nour Films.

Colombie, années 1980. Le docteur Hector Abad Gomez lutte pour sortir les habitants de Medellín de la misère. Malgré les menaces qui pèsent sur lui, il refuse d'être réduit au silence. Le destin de ce médecin engagé et père de famille dévoué se dessine à travers le regard doux et admiratif de son fils.

*Sélection officielle, Festival de Cannes 2020*

*Prix Goya au meilleur film hispano-américain 2021*

## INFORMATIONS ET CONTACT

Paul Buffeteau - Victoria Bazurto

Responsables médiation et décentralisation

31<sup>e</sup> Festival du Cinéma Espagnol de Nantes

Tél. 06 51 20 93 49 / 02 40 20 55 84

@ : [scolaires@cinespagnol-nantes.com](mailto:scolaires@cinespagnol-nantes.com)