



Communiqué de presse

mardi 20 février 2018

Jury Jeune de la 28^e édition : les candidatures sont ouvertes !

Le Festival du Cinéma Espagnol de Nantes propose à un public fidèle (28.000 spectateurs en 2017) 70 longs et courts-métrages inédits dans l'hexagone (soit environ 250 projections en version originale sous-titrée) et entend faire connaître le cinéma espagnol dans sa diversité (fictions, documentaires ou encore films d'animation) à travers des cycles thématiques qui entremêlent actualité sociale contemporaine, sujets historiques et recherche formelle. Le festival rime également avec compétitions. À l'issue des douze jours de projections, jurys et publics remettent les six prix suivants : Prix du Jury Jules Verne, Prix du Public, Prix Opera Prima (Premiers films), Prix du Meilleur documentaire, Prix du Meilleur court-métrage et le Prix du Jury Jeune. Les candidatures pour participer à ce dernier en tant que membre du jury sont ouvertes.

Un Jury composé de cinéphiles âgés de 18 à 30 ans

En adéquation avec les différentes actions menées [en direction du jeune public](#), le Festival du Cinéma Espagnol de Nantes donne également la parole aux 18-30 ans à travers le Jury Jeune, un jury composé de cinq personnes sélectionnées sur candidature, habitant Nantes et sa région. Créé en 2003, le Prix du Jury Jeune récompense le meilleur long-métrage de fiction de la Compétition Officielle (7 à 8 films) au cours de la cérémonie de remise des prix (dimanche 8 avril 2018, Théâtre Graslin). À noter : le film lauréat du Prix du Jury Jeune de la 27^e édition du festival est sorti commercialement en salle le 7 février dernier. Il s'agit de *Vivre y autres fictions* du réalisateur Jo Sol (distribution française : Les films des deux rives). Cette année encore, le Prix du Jury Jeune bénéficie du parrainage de la banque CIC Iberbanco.

Comment candidater ?

Cette mission demande une grande implication, un investissement concret et rigoureux, et une disponibilité importante. Les personnes intéressées pour participer à cette 15^e édition du Jury Jeune sont invitées à envoyer leur candidature (CV et Lettre de motivation) à Fernando Gonzalez (benevoles@cinespagnol.com), avant le 5 mars 2018.

Les films primés :

2017 *Vivir y otras ficciones* de Jo Sol | 2016 *Anama* de Asier Altuna | 2015 *La niña de fuego* de Carlos Vermut | 2014 *La Por* de Jordy Cadena | 2013 *El muerto y ser feliz* de Javier Rebollo | 2012 *Iceberg* de Gabriel Velázquez

À propos du Festival du Cinéma Espagnol de Nantes :

Organisé par l'association Loi 1901 Rencontres du Cinéma Espagnol de Nantes, le Festival du Cinéma Espagnol de Nantes a été fondé en 1990 et a pour objectif de promouvoir le cinéma espagnol à travers des projections de films, mais également des rencontres avec des personnalités des milieux culturels espagnols et français (cinéastes, journalistes, écrivains, auteurs de bandes-dessinée, historiens, artistes, etc.), des expositions, des concerts, etc. Devenu rendez-vous incontournable de la cinématographie espagnole dans l'hexagone et de la vie culturelle nantaise, le festival a réuni en 2017 **28.000 spectateurs** (dont plus de 7.000 scolaires).

Contact presse :

Maëlle Douset-Brochard > 06 52 71 08 34 | maelle.douset-brochard@cinespagnol-nantes.com
Sur le web : www.cinespagnol-nantes.com | [Facebook](#) | [Twitter](#) | [Instagram](#) | [Youtube](#) | [Flipboard](#)