



Comunicado de prensa - 31 01 2012

Belén Rueda, Alberto Ammann y Carla Nieto protagonizan el cartel del Festival de Cine Español de Nantes.

El prestigioso fotógrafo Jerónimo Álvarez ha imaginado por tercera vez consecutiva un guión completo para realizar una serie de fotografías de las que ha surgido el cartel de la 22ª edición del Festival de Cine Español de Nantes (15-25 de marzo de 2012).

En 2010 Eduardo Noriega y Leonor Watling hacían auto-stop en dirección a Nantes. En 2011 Natalia Verbeke y Eduard Fernández continuaban ese camino en un coche con aromas de cine negro. En esta ocasión, en 2012, la noche se abre y el sol da brillo a un trío de lujo: Belén Rueda, Alberto Amman y Carla Nieto. Los tres dan vida a un cartel inspirado en el clásico de François Truffaut, *Jules et Jim* (1962).

Belén Rueda estará presente en Nantes con su papel en *No tengas miedo* (2011) de Montxo Armendáriz, que competirá en sección oficial; asimismo, Alberto Amman, que inauguró la pasada edición con *Lope* (2009) -donde estaba acompañado por Carla Nieto- volverá ahora a la ciudad de Julio Verne como protagonista de *Eva* (2011) de Kike Maíllo, que luchará por el Premio Fundación Borau a la mejor Opera Prima del Festival.

En definitiva, si Jerónimo Álvarez lleva tres años creando fotografías que invitan al viaje cinematográfico, el Festival de Nantes cumple 22 acercando el mejor cine español a los espectadores franceses.

////////////////////////////////////
Contacto prensa:

Lucie Hautière - Arnold Faivre | communication_cinespagnol@yahoo.fr | +00 33 (0)2 40 20 55 84